

**ПОТОЛОЧНЫЕ  
И СТЕНОВЫЕ**

**СИСТЕМЫ**

С нами идеи становятся  
реальностью®

**П**

**ПОТОЛКИ-  
ФРАГМЕНТЫ**

**Armstrong®**



ПРОЕКТ: Офисный центр Jarosova (Словения) :::::: РЕШЕНИЕ: ОПТИМА Canopy, круг

## ВВЕДЕНИЕ

Почему выбирают потолки-фрагменты?	::: 05
Где мы играем	::: 08
Наша забота об окружающей среде	::: 12
Акустический комфорт	::: 14
Решения для перепланировки	::: 15
Интеграция инженерных систем и визуальный комфорт	::: 16

## РЕШЕНИЯ

### ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ (CANOPY)

• Минеральное волокно	::: 18
• Дерево	::: 28
• Сотовый поликарбонат	::: 30
• Металл	::: 32

### МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

• Системы D-H 700 и D-Clip	::: 35
• СИСТЕМЫ АХИОМ	::: 37

ДРУГИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДИЗАЙНА	::: 45
----------------------------	--------

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Технические характеристики, определения	::: 46
Инструкции по монтажу	::: 47



ПРОЕКТ: Технический колледж Harton (Великобритания) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Ryder Architecture, Энтони О'Коннор  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПОДРЯДЧИК: Carillion ::::: РЕШЕНИЕ: Плиты Optima и система Axiom C Санору для квадратных панелей

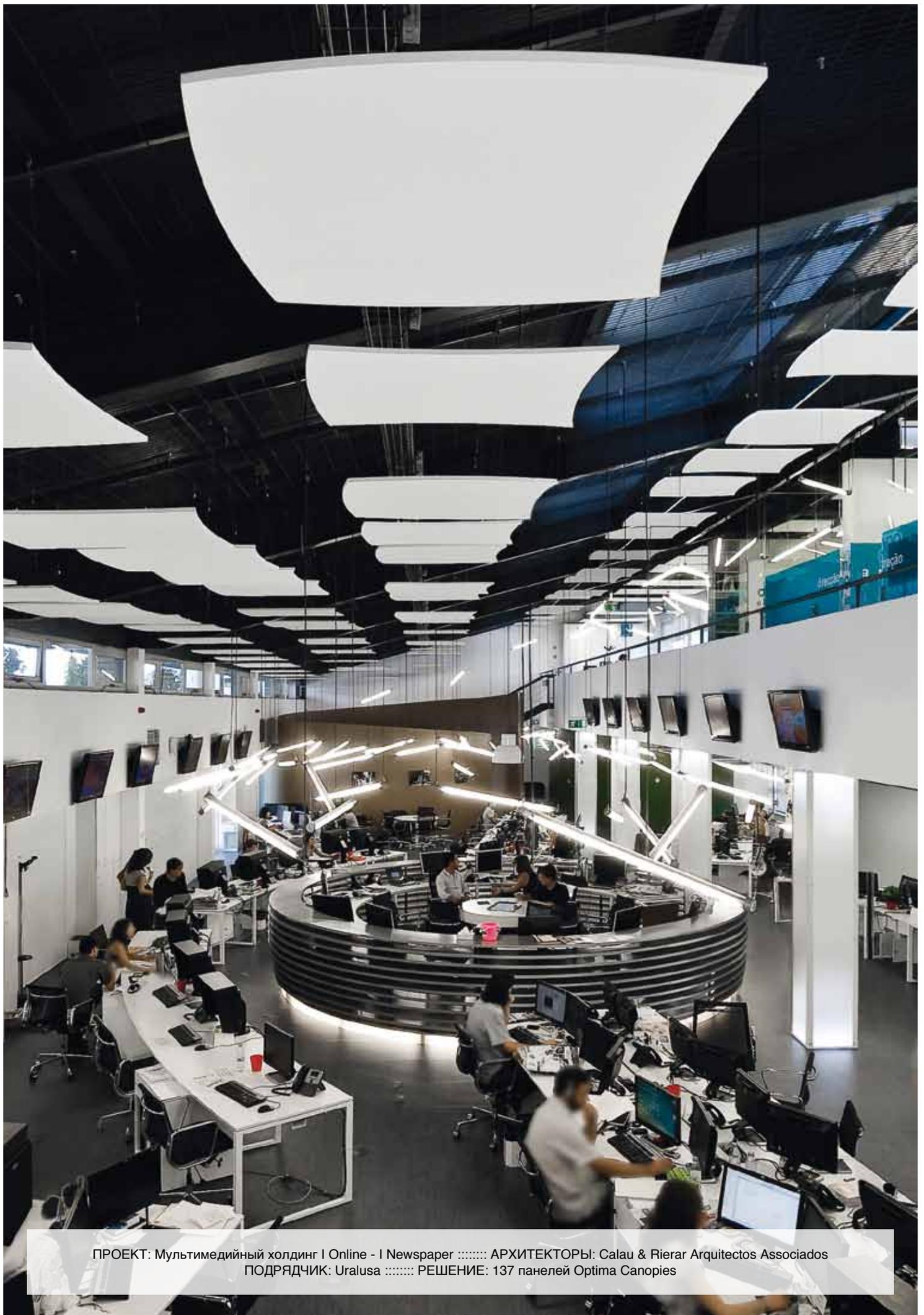
# Почему выбирают потолки-фрагменты?



потолки-фрагменты дают возможность архитекторам и дизайнерам проектировать гармоничные, нестандартные и инновационные **интерьеры** помещений с хорошими эксплуатационными характеристиками. Панели Сапору производят впечатление **монолитной поверхности**, при этом подвесная система не видна.

При разработке решений потолков-фрагментов Armstrong руководствуется современными требованиями к помещениям и актуальными архитектурными тенденциями:

- **гибкость** рабочего пространства: панели Сапору легко переместить;
- **акустический комфорт: высокий уровень звукопоглощения** достигается как за счет лицевой, так и тыльной стороны панели;
- **визуальный комфорт: хорошее светоотражение** – это яркие помещения, позволяющие экономить электроэнергию;
- современные решения, где используются возможности **термических масс** конструкции, где спроектированы открытые обширные помещения и где бетонные потолочные перекрытия без отделки обеспечивают **естественное охлаждение**, но при всем этом основное требование к интерьеру – простота и функциональность.



ПРОЕКТ: Мультимедийный холдинг | Online - | Newspaper ::::::: АРХИТЕКТОРЫ: Calau & Rierar Arquitectos Associados  
ПОДРЯДЧИК: Uralusa ::::::: РЕШЕНИЕ: 137 панелей Optima Canopies

# Уникальный сервис Armstrong

# 1

## **Консультации и планирование**

Каждый свой проект Armstrong начинает с серьезной работы с архитекторами или с генеральным подрядчиком. Техническая поддержка и рекомендации по продукту строятся на основании специфики проекта, функциональных особенностей и эксплуатационных требований к помещению.

# 2

## **Проектирование и производство**

На основании первичного анализа проекта мы готовим чертежи в формате CAD: компоновочные планы, проекции, поэтажные планы, перспективы. Затем мы разрабатываем производственный график, а также любые конкретные инструкции по монтажу, которые могут понадобиться этом раннем этапе. Лучше все предусмотреть заранее!

# 3

## **Логистика и установка**

Неважно, если в проекте используются те же продукты и таким же образом, что и в других случаях. Любой проект для нас уникален, и он так же уникален для специализированной компании-подрядчика, которая будет устанавливать наши потолочные системы. Поэтому для своих партнеров мы составляем конкретный логистический план, максимально учитывающий все сроки (монтаж «точно в срок»). И если на объекте потребуется наше присутствие, мы с радостью поможем.

# 4

## **Поддержка и техническое обслуживание**

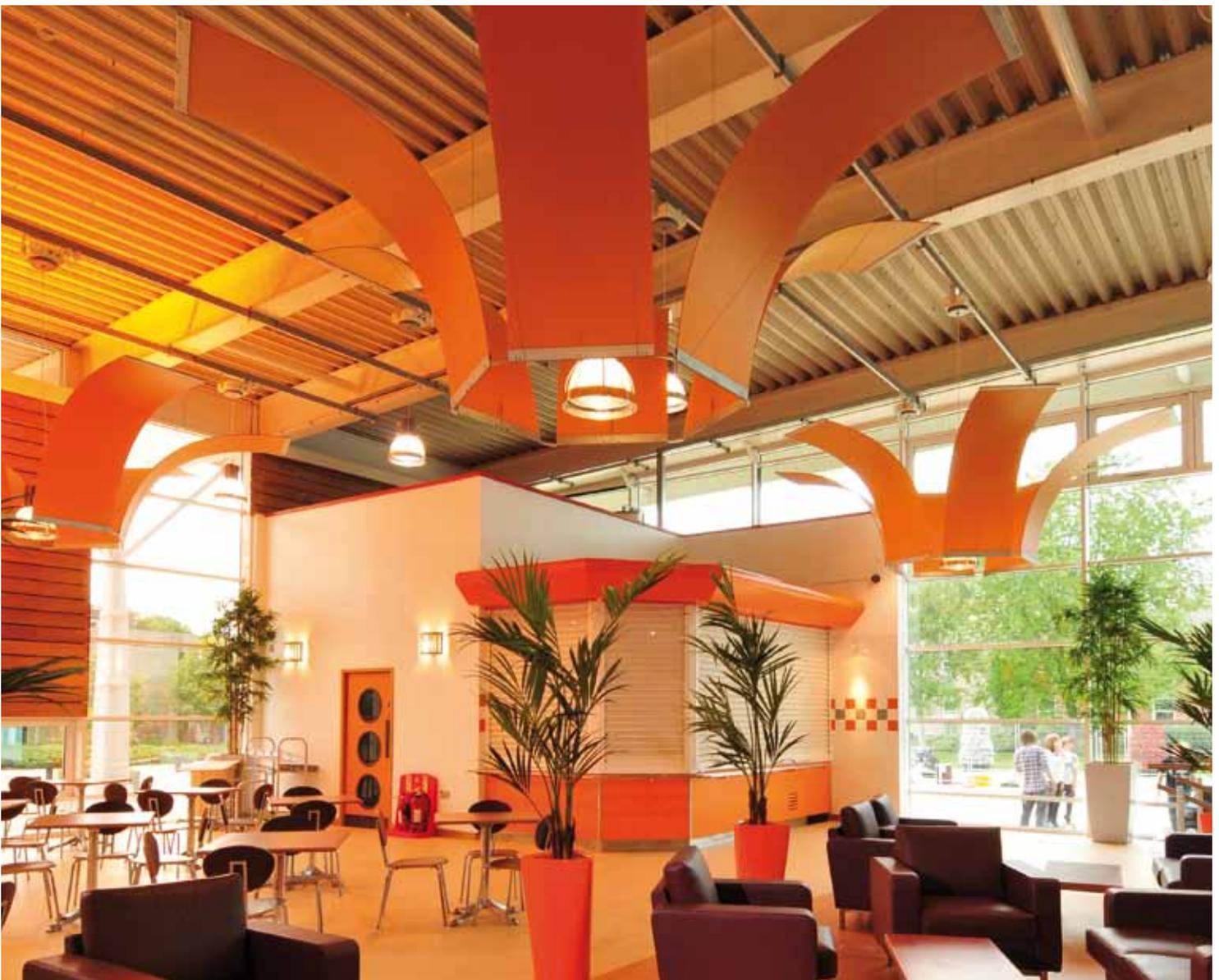
Наша поддержка не заканчивается со сдачей объекта. Если в дальнейшем возникнут какие-либо новые требования, или проект будет расширяться, мы по-прежнему будем рады предложить вам свои решения. Вместе с нашими партнерами – специализированными компаниями-установщиками во многих странах мира – мы поможем вывести ваш проект на новый этап развития: адаптации, расширения, ремонта или обычного технического обслуживания.



# розничная торговля

Когда покупатель оказывается в царстве потребления, он ожидает найти не только качественный товар или услугу. Покупатель желает приятно провести время. Покупателя или клиента в немалой степени привлекает комфорт обстановки и дизайн интерьера, а в этом не последнюю роль играют решения Armstrong.

ПРОЕКТ: Центр досуга Splash (Великобритания) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Stockton On Tees Borough Council  
РЕШЕНИЕ: Потолки Infusions Canopy



# транспорт

Приятный зал аэропорта или вокзала успокаивает взволнованных, спешащих пассажиров. Потолочные решения Armstrong повышают настроение: освещенность лучше, звукопоглощение выше – и путешественники, стоят ли они в очереди за билетами или ждут поезда, чувствуют себя спокойнее.

ПРОЕКТ: Nice Airport (Франция) :::::::::: АРХИТЕКТОРЫ: Bernard Espla, Cabinet Hexagone :::::::::: ПОДРЯДЧИК: Sanchez SA  
РЕШЕНИЕ: Вогнутые металлические плиты Canopy



# образование

Акустика – серьезная проблема для образовательных учреждений. Сегодня для преподавателей важна разборчивость речи и возможность сконцентрироваться, это сразу улучшит условия работы как для них самих, так и для студентов. Armstrong предлагает решения именно для таких помещений.

PROJECT: Колледж Clongowes (Ирландия) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Mola Architecture ::::: ПОДРЯДЧИК: Bam  
РЕШЕНИЕ: Система Аxiom С Сапору в черном цвете в сочетании с деревянными плитами



# Охрана окружающей среды, наши сертификаты

Мы понимаем, насколько важна защита окружающей среды и рациональное использование ресурсов. Во всех своих взаимоотношениях с клиентами, сотрудниками, властями, с местным населением мы ответственно подходим к вопросам охраны окружающей среды и экологического качества. Мы последовательно снижаем воздействие на экологию и предлагаем продукты и услуги, которые, в свою очередь, позволяют нашим клиентам строить более экологичные здания и создавать для конечных потребителей более комфортные условия.

## Визуальный комфорт

Светоотражение поверхности – это ее способность отражать свет. Дневное и электрическое освещение – два основных источника света на рабочем месте. Светоотражение поверхностей потолка, пола и стен играют вторую по важности роль в общей освещенности помещения и, соответственно, влияют на комфортность рабочего места и производительность труда.

- Потолки с хорошим светоотражением способствуют более равномерному освещению помещения.
- Потолки со светоотражением 90% дают 20% экономии за счет отраженного освещения; в масштабе здания это составляет 11% от общих затрат на электроэнергию (по сравнению с потолками с показателем светоотражения 75%).
- Потолки-фрагменты Canopies, смонтированные над рабочими местами, могут локально улучшить освещенность в конкретной зоне и, следовательно, повысить комфортность среды для конечного пользователя.

\*Исследование компании «Бриньяк Инжиниринг»: 'Потолки с высоким светоотражением: воздействие на окружающую среду и потребление электроэнергии', 2006 г.

## Акустический комфорт

В любом помещении выбор верного акустического решения позволит повысить общую комфортность помещения. Определим, что нам нужно – разборчивость речи, концентрация или конфиденциальность? Акустические панели-canopies, разработанные Armstrong, помогут сформировать оптимальную акустику помещения. Такие решения можно использовать как в новых проектах, так и при перепланировке помещения – например, чтобы создать акустические локальные зоны или исправить акустику помещения в целом.

Вы можете выбирать из обширного портфолио наших продуктов: потолки-фрагменты canopies, стандартные подвесные потолки, звуковые системы i-ceilings и звукомаскирующие потолочные продукты. Акустические потолки Armstrong снижают уровень шума в помещении, создают оптимальный баланс между хорошим звукопоглощением и звукоизоляцией между помещениями, что позволяет максимально повысить (или понизить – по желанию) разборчивость речи.

## Термическая масса

Чтобы управлять температурным режимом в здании, для «естественного охлаждения» можно использовать термическую массу бетона. Как правило, в помещении бетонные плиты оставляют без отделки; они поглощают тепло, при этом снижается или отпадает потребность в системах кондиционирования воздуха, а следовательно, снижаются затраты на электроэнергию в масштабах здания. Термическая масса плиты будет неэффективной, если в помещении установлен сплошной потолок, смонтированный от стены к стене, а отсутствие звукопоглощающих материалов приводит к проблемам с акустикой. Для подобных случаев Armstrong предлагает решения с использованием акустических панелей Canopy, которые могут монтироваться непосредственно под бетонными перекрытиями; при этом происходит теплообмен между воздухом в помещении и плитой перекрытия, а интерьер остается комфортным с акустической и эстетической точек зрения.



## Содержание материалов вторичной переработки

Металлические потолочные плиты Armstrong могут быть полностью подвергнуты переработке и использованы в качестве сырья для производства новой продукции.

Дерево, WOOD Canopy	92%
Optima Canopy	82%
Ultima Canopy	44%
Металл, METAL Canopy (DH-700)	до 30%
Профили AXIOM	до 25%

Более подробную информацию можно получить в нашем представительстве.

### Аттестация производства

На производстве мы не только внимательно подходим к выбору сырья и источников энергии, не только снижаем процент отходов и применяем эффективные методы вторичной переработки, мы стремимся, чтобы наша продукция соответствовала стандартам безопасности, экологичности и качества.

Наши заводы в Европе сертифицированы на соответствие следующим стандартам:

**ISO 9001:2008**

**ISO 14001:2004**

**OHSAS 18001:2007**

### Сертификация продукта

У нас долгая история сертификации продуктов по экологическому качеству, подобные инструменты позволяют лучше оценить воздействие нашей продукции на окружающую среду.

Почти 10 лет назад наши потолочные плиты из минераловолокна и подвесные системы, произведенные в Великобритании, прошли оценку жизненного цикла по методике BRE в экобаллах; эти продукты включены в «Зеленый справочник проектировщика» (3-е издание) по категории «А» (согласно методу 2004 BRE LCA). Оценка по методике 2008 LCA показала улучшение экологического качества наших плит.

Потолочные продукты Armstrong сертифицированы на соответствие требованиям стандарта EN 13964 и маркируются знаком CE. Помимо этого многие решения из металла были одобрены немецкими испытательными лабораториями и получили технический сертификат DIBt Института строительных технологий Германии. Такие продукты маркируются немецким знаком качества – U-Mark.

### Членство в ассоциациях

Armstrong является членом как комитета WETEC (Технический комитет по использованию минерального волокна в строительной промышленности), так и ассоциации TAIM (Техническая ассоциация по продвижению промышленных металлических потолков).

WETEC был основан в 2007 г., это центральный орган, представляющий европейские компании, производящие строительные материалы из мягкого минераловолокна; задачей Комитета является продвижение технических стандартов, стандартов качества и безопасности, а также соответствующих рекомендаций. Ассоциация TAIM была основана в 1988 г., ее основная задача – реклама качества и определение минимальных стандартов и требований к металлическим подвесным потолкам.

Armstrong является участником ряда Зеленых советов по строительству и принимает активное участие в их работе; наша задача – повышение экологического качества строительства и предоставление достоверной информации о наших разработках.

Участие в Зеленых советах:

Великобритания: GB C; Голландия: GB C; DGNB (Германия); Испания: GBC; США: GBC; Индия: GBC; Австралия: GBC.

### Сертификация проектов

Продукция Armstrong вносит значительный вклад в общую оценку экологического качества объектов по различным методикам оценки:

BREEAM – HQE – DGNB – LEED – ESTI-DAMA – GREENSTAR

Вот области, где применение продукции Armstrong может принести дополнительные баллы: энергосбережение, акустика, качество воздуха в помещении/низкий уровень эмиссии отделочных материалов, сырье, поступающее из местных/региональных источников, мероприятия по вторичному использованию отходов, содержание материалов вторичной переработки.

В 2007 году здание штаб-квартиры корпорации Armstrong в городе Ланкастер, США, штат Пенсильвания, первым получило платиновый сертификат LEED-EB (по категории «существующий объект») – высшую оценку, которую получить крайне сложно.



Здание штаб-квартиры Armstrong, удостоенное сертификата US LEED-EB «Платиновое здание».



# Акустический комфорт

Чтобы помещение соответствовало требованиям по акустике, как правило, достаточно соответствия требованиям для незанятого помещения с неработающим офисным оборудованием. Требования к акустике чаще всего предусматривают определенные значения времени реверберации и параметров звукоизоляции (между помещениями или между помещением и улицей). С точки зрения ожиданий тех, кто работает в этих помещениях, особенно в офисах открытой планировки и в образовательном секторе, где все чаще возникают проблемы с восприятием речи, этого недостаточно. Рутинная деятельность нарушает изначальный акустический баланс, например: общие совещания, телефонные звонки, работающие ксероксы, музыка, открытые окна, звуки проезжающих машин. Чтобы работать с полной отдачей, людям, занятым в офисе, в учебной аудитории, в магазине, в клинике или в любом другом помещении, нужна комфортная и здоровая среда.

## Определение сэбина

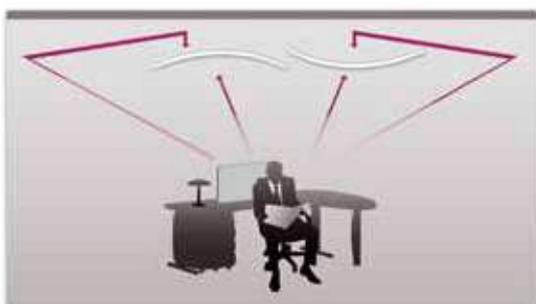
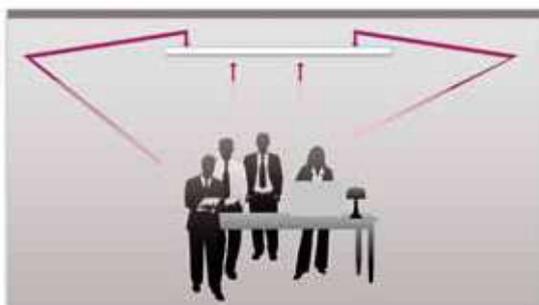
Сэбин – мера звукопоглощения материала в интерьере помещения. По сравнению с традиционными потолками, смонтированными от стены к стене, панели-фрагменты сапориес с лицевой поверхностью той же площади обеспечивают лучшее **звукопоглощение**, поскольку в этом случае звук поглощается как **лицевой, так и тыльной стороной плиты-сапору**. Потолки-фрагменты сапориес «оживляют» помещение – способствуют снижению времени реверберации.

Сегодня принято определять звукопоглощение отдельно взятого предмета, «предмета в пространстве», например, потолочной панели-сапору:

- в открытом пространстве, в офисах открытой планировки, в помещениях розничной торговли,
- в коридорах / холлах.

Что может влиять на различия между акустическими параметрами, опубликованными в литературе, и акустикой в реальном помещении с установленными потолками:

- размер панелей-сапору,
- количество панелей-сапору и их компоновка,
- высота вешивания под потолком с финишной отделкой,
- расположение панелей и то, как панели-сапору перекрываются в горизонтальной плоскости,
- выбор потолочных плит (для установки с системой Аxiom саpories).



# Решения для перепланировки

Акустические решения для перепланировки, предлагаемые Armstrong, отличаются целым рядом преимуществ:

- **эстетика:** яркий дизайн, выделение уютных зон;
- **гибкость:** панели можно с легкостью переместить, чтобы изменить конфигурацию мебели;
- **функциональность:** панели отражают свет, что способствует сбережению электроэнергии.
- **простота установки:** особый тип фиксации непосредственно к гипсокартону и подвесной системе – для панелей Optima Canopy.

## Что такое – «перепланировка»?

В плане акустики перепланировка состоит из коррекции акустических характеристик помещения с целью получить оптимальные для конечных пользователей параметры разборчивости речи, концентрации и конфиденциальности. Если предприятие переезжает в новое помещение или существующий офис модифицируется под новые требования предприятия, акустические характеристики следует учесть на самых ранних этапах проектирования. Интеграция акустики и планировки помещения позволит достичь правильного баланса между оптимизацией интерьера и комфорта для работающих в нем людей, а следовательно, к более производительным условиям труда. Акустические параметры помещения определяются его размерами, отделочными материалами, мебелью и фоновым шумом. Поэтому при акустической перепланировке следует учесть следующее:

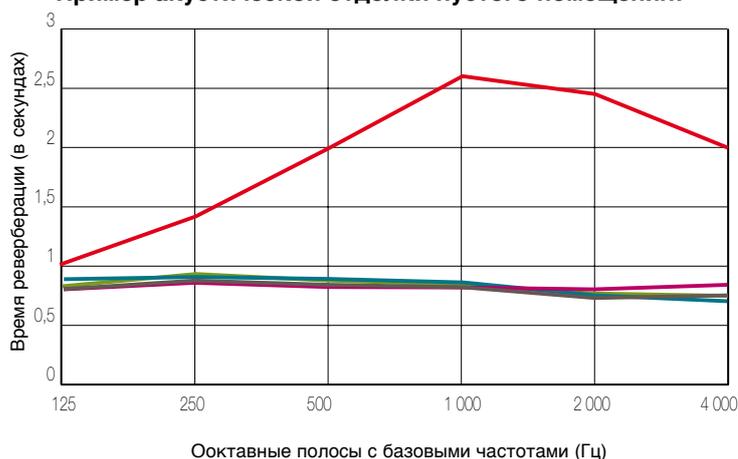
- меняются ли отделочные материалы;
- будут ли в помещении применяться решения дискретного потолка.

Планирование офисного пространства – это баланс между оптимизацией существующей площади и созданием комфортной и эффективной по производительности рабочей среды. При проектировании Armstrong рекомендует как можно раньше учитывать акустические параметры.

## Потолки-острова: решения Armstrong

Потолки из гипсокартона или открытые бетонные перекрытия могут привести к тому, что помещение будет излишне гулким, а в сочетании с современными тенденциями дизайна офисов, когда все чаще используются перегородки из стекла, это отрицательно влияет на уровень концентрации. Существующие подвесные потолки не всегда могут удовлетворять жестким акустическим требованиям для таких помещений, как, например, колл-центры. Поглощение звука непосредственно над рабочим местом, а также снижение времени реверберации в целом – основной метод улучшения концентрации и конфиденциальности. Сегодня, в ситуации сложных архитектурных решений и высоких требований к акустике помещения, перепланировка при помощи легких и эстетичных акустических продуктов – потолочных плит canopies – может полностью перевернуть представления о качестве интерьера, обеспечить высокий уровень комфорта и повысить производительность труда. Решения canopies можно дополнить отделкой стен и средствами активной акустики, предлагаемых Armstrong.

## Пример акустической отделки пустого помещения:



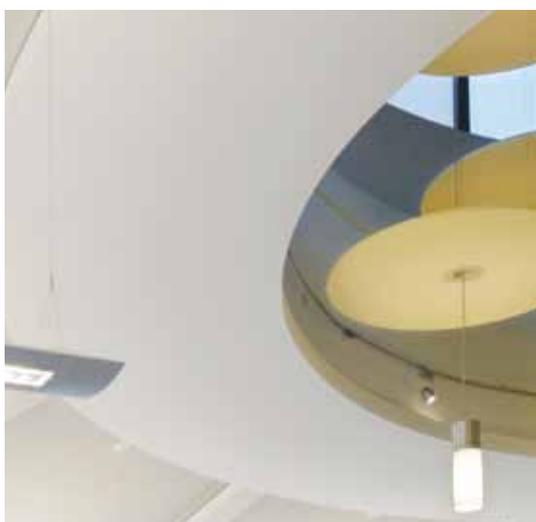
**Требуемые акустические характеристики: разборчивость речи, время реверберации (ВР) <0,8 сек.**

Объем помещения	250 м3
Высота потолка	2,6 м
Площадь	96,2 м2
Длина	12,0 м
Ширина	8,0 м

- Пустое помещение
- ULTIMA Canopy – 13 панелей
- OPTIMA Canopy – 20 панелей
- METAL Canopy – 14 панелей
- AXIOM Canopy (с панелями ULTIMA OP) – 5 комплектов

# Интеграция инженерных систем

Потолки-фрагменты, предлагаемые Armstrong, в том числе панели Canopy и «парящие» модульные потолки, должны быть функциональными и сочетаться с инженерными системами здания; в целом, эти потолки должны служить стильным элементом интерьера, сочетающего акустический, визуальный, температурный комфорт, в котором работать приятно и безопасно.



..... Фармацевтический исследовательский институт (США)

## МИНЕРАЛЬНОЕ ВОЛОКНО / ПАНЕЛИ ОПТИМА CANOPY

Потолки Optima Canopy открывают фантастические возможности для проектирования: по центру этих панелей можно монтировать небольшие легкие технические устройства, подчеркивающие дизайн интерьера. Тем не менее следует тщательно рассчитывать опору подобных устройств, чтобы не ухудшить общие функциональные характеристики потолка. Более подробные рекомендации можно получить в представительстве Armstrong.

## МИНЕРАЛЬНОЕ ВОЛОКНО / ПАНЕЛИ ULTIMA CANOPY

Как и металлические панели canopies вогнутой и выпуклой формы, панели Ultima Canopy великолепно смотрятся с подсветкой – с их помощью можно создать хорошо освещенное индивидуальное рабочее место с оптимальной акустикой.



..... Демонстрационный зал Kinnarps (Франция)



..... Вестибюль производственного здания Shell (Нидерланды)



..... Школа Святого Беды (Великобритания)



..... Конференц-зал (Франция)

### МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ CANOPY

Сама природа металла дает более широкие возможности интеграции сервисных устройств, в нашем случае – это металлические панели Canopy. Однако эти возможности отличаются для плоских металлических панелей и для вогнуто-выгнутых плит. Светодиодные светильники можно непосредственно встраивать в плоские металлические панели, тогда как геометрию вогнутых и выпуклых металлических панелей подчеркнет скрытое освещение.

### СОТОВЫЙ ПОЛИКАРБОНАТ / ПАНЕЛИ INFUSIONS CANOPY

Полупрозрачные панели, выполняющиеся в богатой палитре расцветок, дают возможность дизайнерам поиграть с оттенками и светом. И хотя инженерные устройства не могут непосредственно встраиваться в панели Infusions Canopy, существует бесконечное множество дизайнерских решений – гармоничных сочетаний панелей Infusions Canopy и подсветки. Более подробные рекомендации, на каком минимальном расстоянии безопасно монтировать осветительные устройства, можно получить в представительстве Armstrong.



..... Компания Pipex Ltd (Великобритания)



..... Отель Betnava Maribor (Словения)

### СИСТЕМА АХИОМ CANOPY

Потолки-фрагменты, смонтированные при помощи элементов Axiom C или Axiom KE Canopy, – это потолочные системы на основе потолочных плит и профилей Armstrong, поэтому, как правило, с ними можно монтировать стандартные инженерные элементы, спроектированные для традиционных подвесных потолков, монтируемых от стены к стене. Системы Axiom Canopy также позволят вам экспериментировать с различными плоскостями и уровнями потолка, чтобы разместить и скрыть инженерные коммуникации. Следует тщательно продумать, как крепить эти служебные элементы, особенно крупные и тяжелые. Более подробные рекомендации можно получить в представительстве Armstrong.



..... Кабаре на Театральной площади (США)



..... Букмекерский центр Mozart (СР)



## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – МИНЕРАЛЬНОЕ ВОЛОКНО - ОПТИМА САНОРУ

ПРОЕКТ: Театр танца Северной Каролины (США) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Smallwood, Reynolds, Stewart, Stewart & Associates, Inc., Атланта, штат Джорджия ::::: РЕШЕНИЕ: Панели Оптима Санору в форме трапеции

# ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Минеральное волокно

## ОПТИМА CANOPY

### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Улучшение акустики в помещении открытой планировки
- Эстетическое выделение зон
- Стандартное предложение: десять типов плоских панелей различных форм и размеров, в том числе 2 новых типа форм
- Возможность заказать панели нестандартных форм и расцветок
- Монтаж плит по отдельности или в группах – возможность спроектировать свой уникальный интерьер.
- Богатый ассортимент наборов для вивешивания и аксессуаров
- Возможность монтировать плиты на разной высоте и под разными углами
- Простота и легкость крепления к потолочному перекрытию, сквозь потолок, непосредственно к гипсокартону, на стандартной подвесной системе или к стене
- Системы спроектированы и испытаны для применения в сейсмоопасных зонах

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

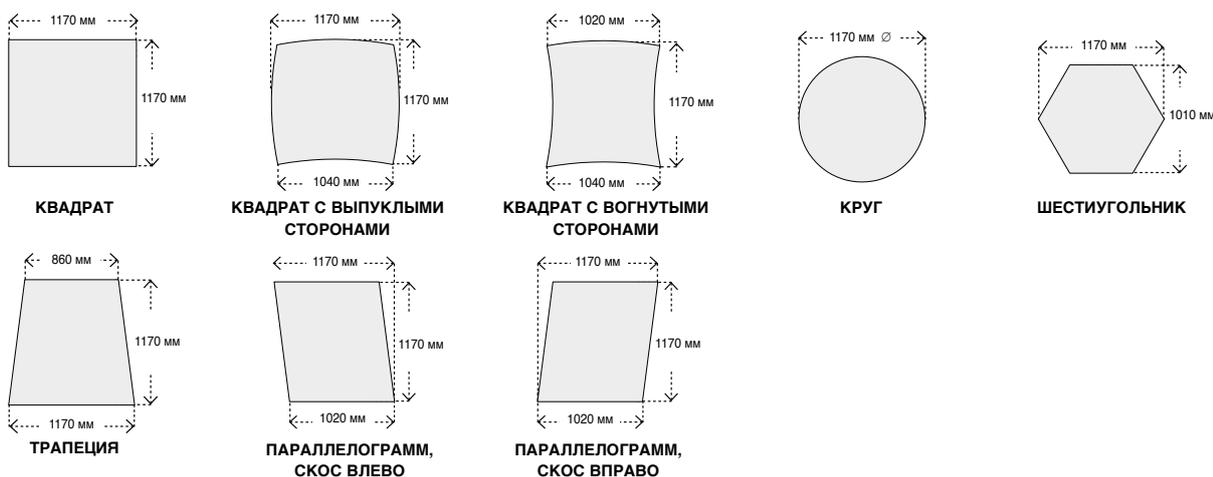
Цвет\*: универсальный белый  
Кромка: прокрашенная кромка

\*Возможно изготовление панелей в других цветах палитры RAL на заказ

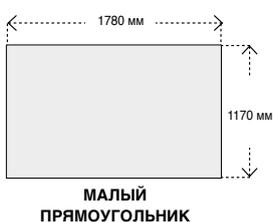
### ФОРМЫ ПАНЕЛЕЙ

вид снизу

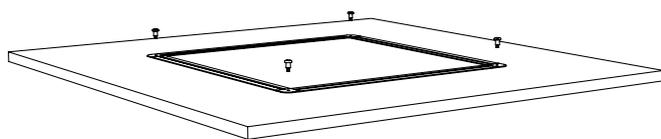
Номинальные размеры 1200 x 1200 мм



Номинальные размеры 1200 x 1800 мм



Номинальные размеры 1200 x 2400 мм



Встроенная в панель рама из алюминия, предназначенная для крепления элементов вивешивания и аксессуаров для установки панелей в группе

Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\* цвета палитры RAL на заказ  
Встроенные светильники  
Изготовление панелей нестандартной формы на заказ

\*Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



90 % RH



EN 13501-1

EEA Еврокласс B-s1, d0



Светоотражение



82% ISO 14021  
Содержание материалов вторичной переработки

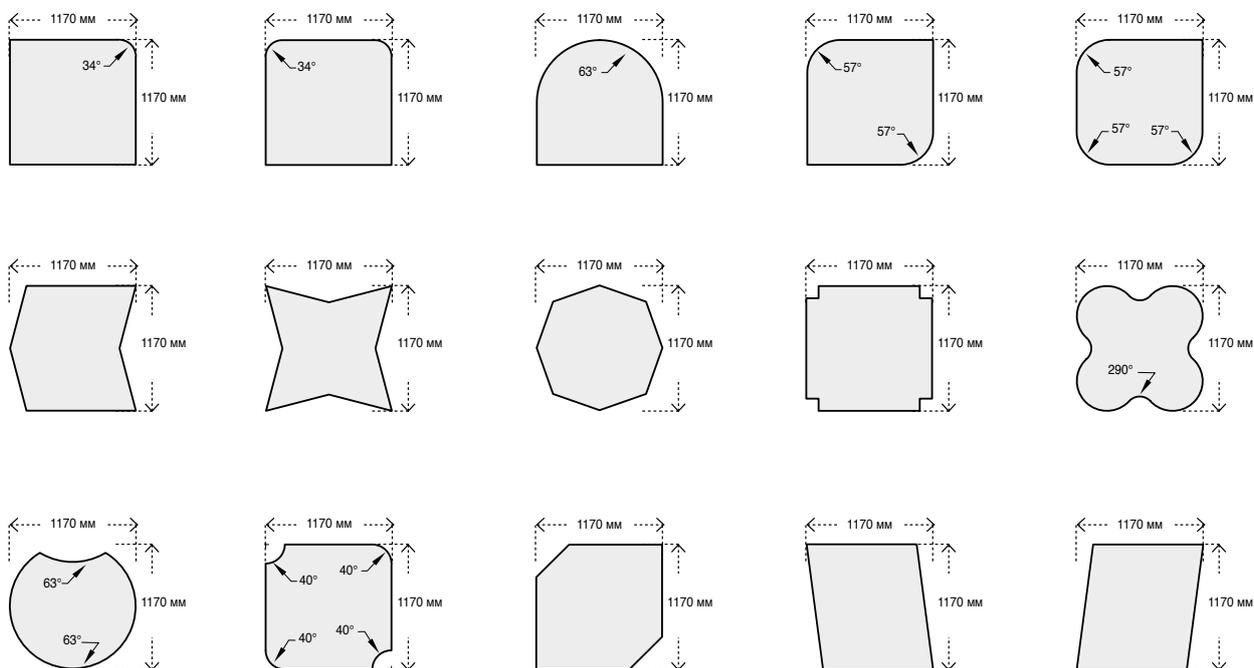


ПРОЕКТ: Завод по производству молочных продуктов Carmen & David, Ланкастер, штат Пенсильвания (США)  
РЕШЕНИЕ: плиты Ultima и нестандартные панели OPTIMA Sapory

# ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Минеральное волокно ОПТИМА CANOPY

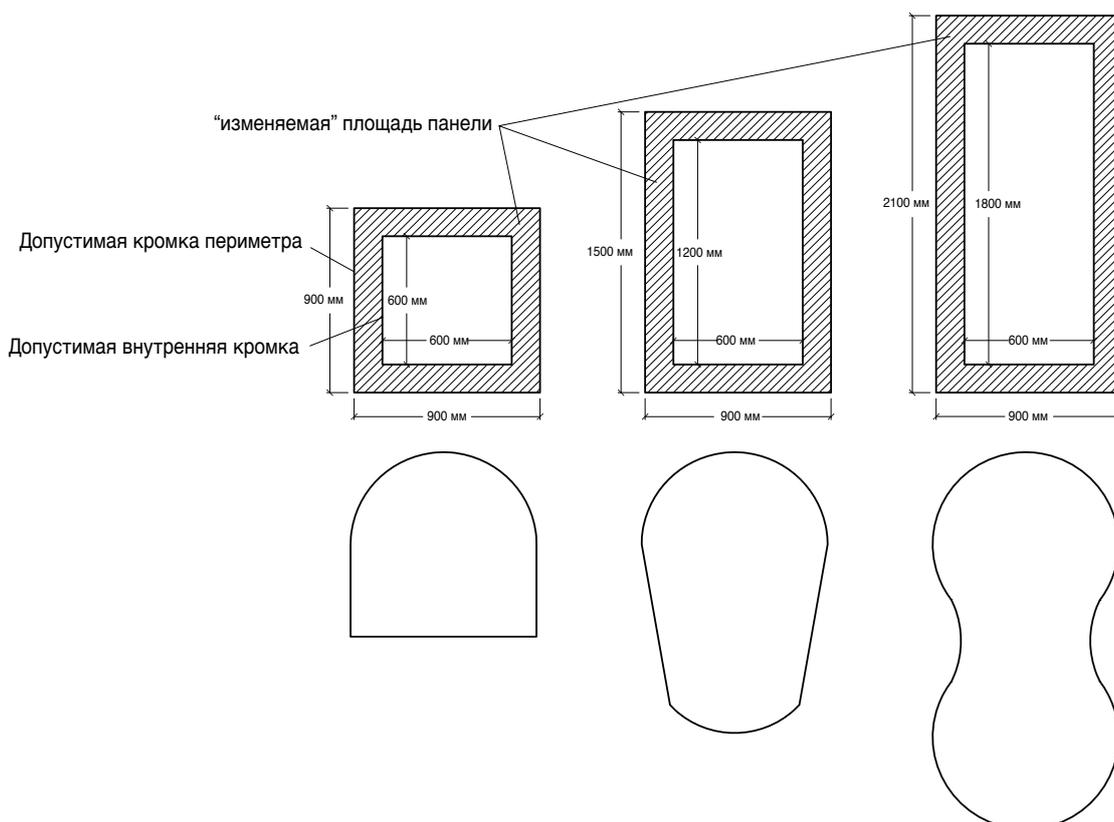
## ПОЛУСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ

Вид снизу



## НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ

Сегодня вы можете создавать панели своей собственной формы!





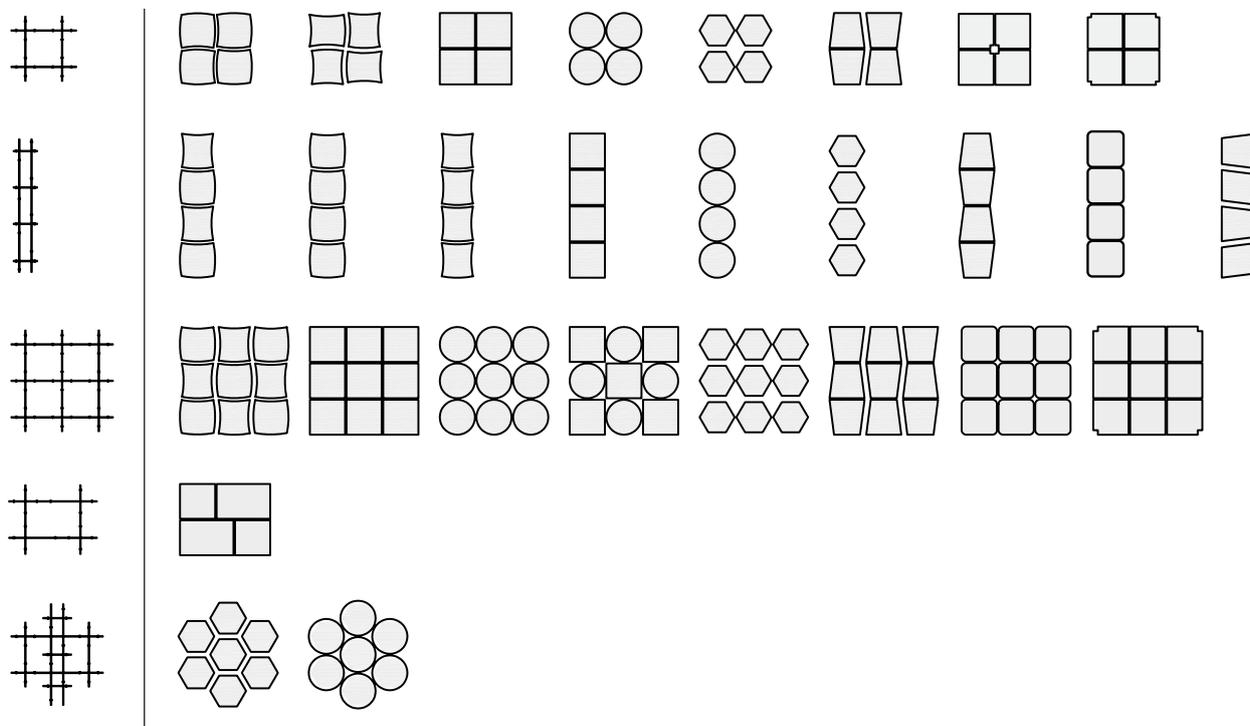
ПРОЕКТ: Средняя школа Zionsville (США) ::::: АХИТЕКТОРЫ: Balfour Beatty  
РЕШЕНИЕ: Панели Optima Сапору: круг, квадрат с вогнутыми сторонами, квадрат с выпуклыми сторонами

## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Минеральное волокно ОПТИМА CANOPY

### КАК МОЖНО УСТАНОВИТЬ ПАНЕЛИ ОПТИМА CANOPY В ГРУППЕ

Вы можете комбинировать панели самыми разными способами. Ниже мы приведем несколько примеров подобных возможностей.

#### ПРИМЕРЫ КОМПОНОВКИ ПАНЕЛЕЙ В ГРУППЕ



### АКУСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ – БАЗОВАЯ КОНФИГУРАЦИЯ

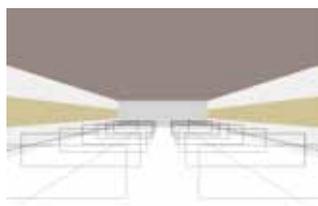
Офис: площадь потолочного перекрытия без отделки 500 м<sup>2</sup> (15 x 35 м)

Высота потолка: 5 м до перекрытия

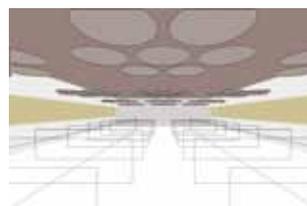
Стены из гипсокартона, окна по двум сторонам, пол – коммерческое ковровое покрытие

Потолок	Потолочное перекрытие (без отделки)	105 панелей ОПТИМА CANOPY Круг (25% потолка)	217 панелей ОПТИМА CANOPY Круг (50% потолка)
Время реверберации (ВР)	3.4 сек	1.4 сек	0.9 сек
Сокращение ВР	-	58%	74%
Снижение уровня давления звука	-	2.0 дБ	3.0 дБ

ПОТОЛОЧНОЕ ПЕРЕКРЫТИЕ  
БЕЗ ОТДЕЛКИ



ОПТИМА CANOPY





ПРОЕКТ: Пиццерия PizzaExpress (Великобритания) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Ab Rogers Design  
ПОДРЯДЧИК: Atlas Refurbishment (Northern) Ltd ::::: РЕШЕНИЕ: Панели Оптима Санору со штамповкой, круг

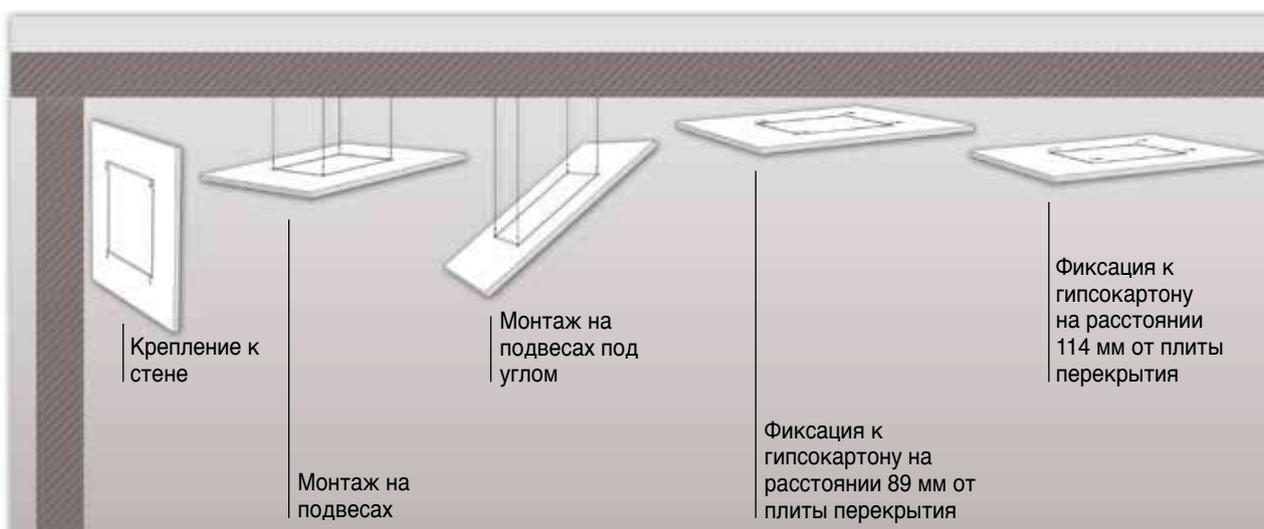
## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Минеральное волокно OPTIMA CANOPY

### ВЫБЕРИТЕ СВОИ ЦВЕТА



**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:** При переноске и монтаже окрашенных панелей следует соблюдать особые меры предосторожности, чтобы не повредить поверхность с финишным слоем краски. Возможно исполнение панелей в нестандартном цвете. Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.

### ВЫБЕРИТЕ СВОЙ УРОВЕНЬ



### ПРИМЕР КРЕПЛЕНИЯ К СТЕНЕ



Колледж Bolsover (Великобритания)



Институт Bishopsgate (Великобритания)



## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – МИНЕРАЛЬНОЕ ВОЛОКНО - ULTIMA SANOPY

ПРОЕКТ: Ресторан Albarama (Испания)  
РЕШЕНИЕ: Выгнутые панели ULTIMA Sanopy

## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Минеральное волокно ULTIMA CANOPY

### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Улучшение акустики в выделенной зоне за счет локализованного звукопоглощения
- Эстетическое выделение зон
- Возможность использования вогнутых и выпуклых панелей
- Возможность заказать панели в нестандартном цвете
- Регулируемое вывешивание панелей на требуемой высоте
- Поверхность с высоким светоотражением, энергоэффективность решения
- Эстетичная система крепления для быстрого монтажа, встроенная в панель

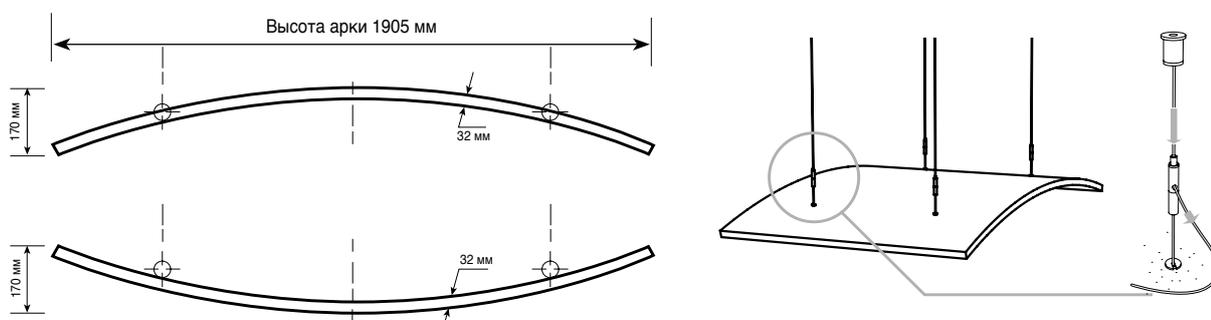
### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Размеры: 1905 x 1180 x 32 мм

Цвет: универсальный белый

### ФОРМЫ ПАНЕЛЕЙ

План в разрезе



### АКУСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ – БАЗОВАЯ КОНФИГУРАЦИЯ

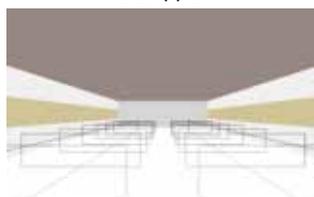
Офис: площадь потолочного перекрытия без отделки 500 м<sup>2</sup> (15 x 35 м)

Высота потолка: 5 м до перекрытия

Стены из гипсокартона, окна по двум сторонам, пол – коммерческое ковровое покрытие

Потолок	Потолочное перекрытие (без отделки)	52 панелей ULTIMA CANOPY (25% потолка)	100 панелей ULTIMA CANOPY (50% потолка)
Время реверберации (ВР)	3.4 сек	1.5 сек	1.0 сек
Сокращение ВР	-	58 %	73 %
Снижение уровня давления звука	-	1.6 дБ	2.6 дБ

ПОТОЛОЧНОЕ ПЕРЕКРЫТИЕ БЕЗ ОТДЕЛКИ



ULTIMA CANOPY



Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\* цвета палитры RAL на заказ  
Встроенные светильники  
Изготовление панелей нестандартной формы на заказ

\*Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



70 % RH



EN 13501-1

EEA Еврокласс A2-s1, d0



87%  
EN ISO  
7742-2 & 3

Светоотражение



44%  
ISO 14021

Содержание материалов вторичной переработки



## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – ДЕРЕВО - WOOD CANOPY

ПРОЕКТ: A/A Pennsylvania, Harrisburg (США) :::::: АРХИТЕКТОРЫ: Murphy & Dittenhafer, Inc., Йорк, штат Пенсильвания  
РЕШЕНИЕ: Выгнутые панели WOOD Canopy, дерево

## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – дерево WOOD CANOPY

### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

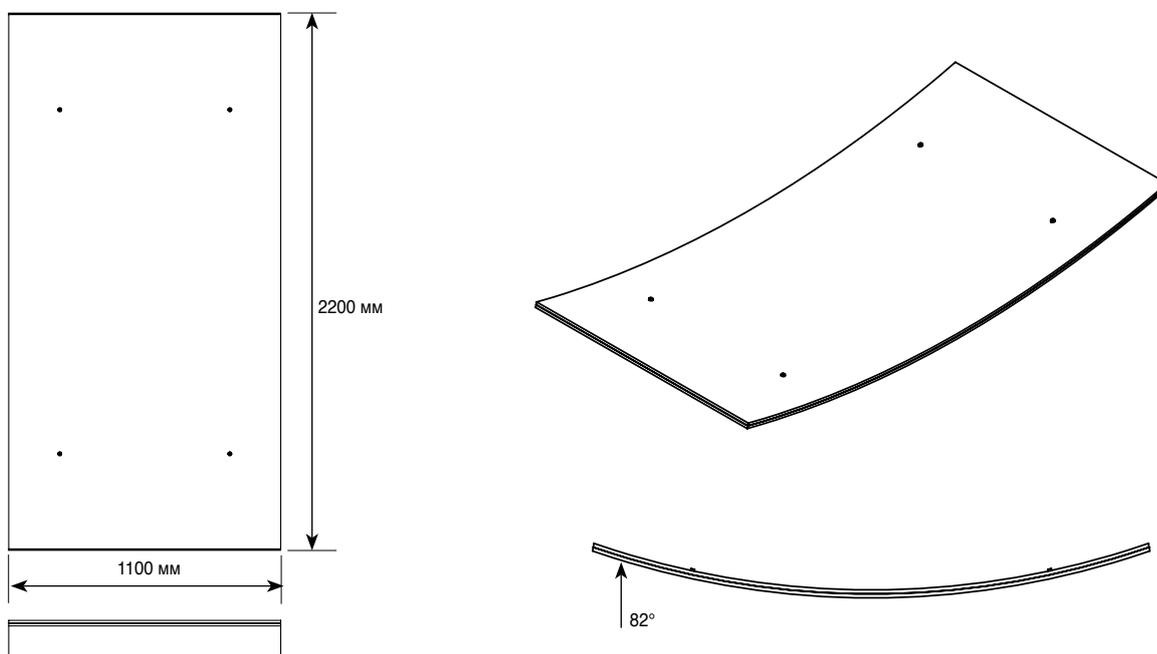
- Выделение зон в интерьере при помощи теплого натурального дерева
- Скрытая система монтажа, привлекательный вид снизу и сверху
- Регулировка вывешивания панелей на требуемой высоте и под требуемым углом
- Высочайшее качество кромки, отделанной шпоном
- Изготовление панелей с отделкой нестандартным шпоном (по согласованию с производством). Возможно изготовление панелей нестандартных размеров на заказ.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Размеры: 2200 X 1100 мм

Шпон: см. ниже

### ФОРМЫ ПАНЕЛЕЙ



### ВЫБОР ШПОНА

Из-за возможностей печати цвет продукта может отличаться от цвета образца.

**Естественные вариации** (шпон натурального дерева)



Maple  
(клен, NMP)



Light Cherry  
(светлая вишня, NLC)



Dark Cherry  
(темная вишня, NDC)

**Bamboo** (бамбук, быстро восстанавливающийся ресурс)



Patina  
(патина, BAP)



Native\*  
(местные сорта, BAN)

\* Специалисты Armstrong Ateliers проверяют оттенок нашего высококачественного шпона, поскольку на различных панелях не исключены значительные вариации цвета. При исполнении панелей на заказ возможно увеличение сроков изготовления, есть ограничения на количество панелей в заказе.

Акустические  
характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\* возможен заказ более 100 вариантов шпона  
Возможность интегрирования светильников  
Изготовление панелей нестандартной формы на заказ

\*Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



Обращайтесь к нам



Содержание материалов  
вторичной переработки



## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Сотовый поликарбонат - INFUSIONS CANOPY

ПРОЕКТ: TU Eindhoven (Нидерланды) ::::: ПОДРЯДЧИК: Vertogen & van de Ven interieurbouw B.V.  
АРХИТЕКТОРЫ: Office Concepts & Solutions ::::: РЕШЕНИЕ: Панели INFUSIONS CANOPY, искусственный жемчуг

## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Сотовый поликарбонат INFUSIONS CANOPY

Создайте акцент. Сфокусируйте внимание на выделенной зоне. Выделите пространство всплеском цвета или простым рисунком. Ваш холст – наши кисти!

### Комбинируйте...

Смешайте классику и современность, ткань и полупрозрачность. Новые, смелые оттенки, золотой рисунок заиграют на фоне других продуктов Armstrong.

### Выстраивайте сочетания...

Точка к точке. Полоска к полоске. Рисунок к рисунку. Исследуйте, ищите новое, экспериментируйте. Чтобы дополнить ваш образ интерьера, мы предлагаем чистые цвета, которые можно использовать с уникальными рисунками Armstrong, и возможные переходные оттенки.

### ...и смешивайте.

Привнесите нотку веселья в свой проект потолка. Панели Сапору выпускаются размером 1525 мм и 1830 мм. Подвесьте их к потолку или зафиксируйте к стене. Пусть холмы перетекают в долины, пусть плиты текут, куда хватает взгляда.

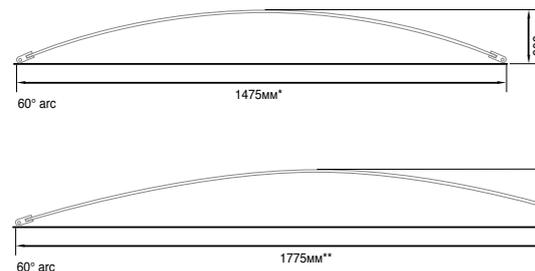
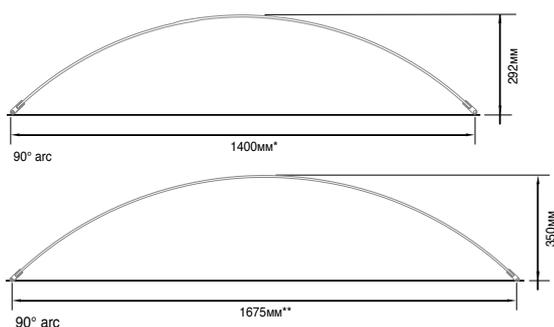
## ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Размеры: Панели с квадратной кромкой 1525 x 610 x 6 мм - 1830 x 610 x 6 мм

Материал: Сотовый поликарбонат

Поверхность: гладкая отделка

## ФОРМЫ ПАНЕЛЕЙ



\* Для панелей Сапору размером 1525 мм

\*\* Для панелей Сапору размером 1830 мм.

## ЦВЕТА



Intellect  
(Интеллект)



Sunset (Закат)



Vision (Образ)



Mist (Дымка)



Caribbean  
(Карибское море)



Midnight (Полночь)

Мы готовы предоставить образцы всех цветов палитры. Зайдите на наш сайт или позвоните в представительство – и вы получите более подробную информацию. Также мы готовы предоставить вам технические данные и информацию о пожарной безопасности нашей продукции.

Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\*:

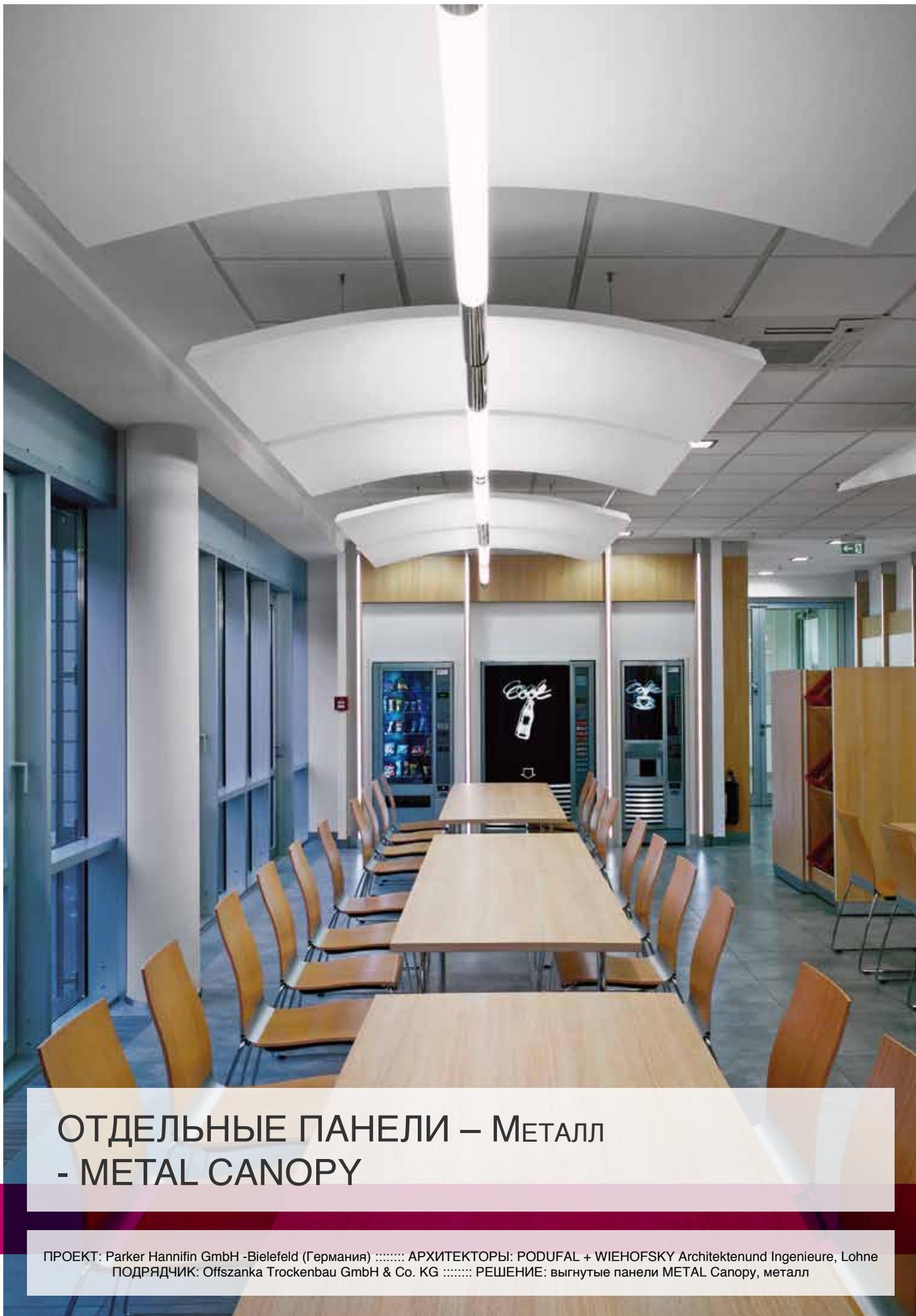
возможность интегрирования светильников.  
Изготовление панелей нестандартной формы на заказ

\* Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



EN 13501-1

Гофрированный поликарбонат:  
Пожаробезопасность:  
ЕЕА еврокласс В-s1, d2  
Чистый цвет, вкладыши и  
алюминий – обращайтесь к нам



## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – МЕТАЛЛ - METAL CANOPY

ПРОЕКТ: Parker Hannifin GmbH -Bielefeld (Германия) ::::::: АРХИТЕКТОРЫ: PODUFAL + WIENOFSKY Architektenund Ingenieure, Lohne  
ПОДРЯДЧИК: Offszanka Trockenbau GmbH & Co. KG ::::::: РЕШЕНИЕ: выгнутые панели METAL Canopy, металл

## ОТДЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ – Металл METAL CANOPY

### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Выделение и акцентуация пространства
- Простота установки
- Регулируемое вывешивание панелей на требуемой высоте и под требуемым углом
- Финишное покрытие стальных панелей – порошковая краска
- Улучшение акустики – различные варианты перфорации
- Три типа панелей: вогнутые, выпуклые и плоские
- Долговечность, простота в уходе и эксплуатации
- Монолитный, сдержанный дизайн
- Отсутствие видимой рамы, подвесной системы

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Размеры: 1890 x 1181 x 40 мм

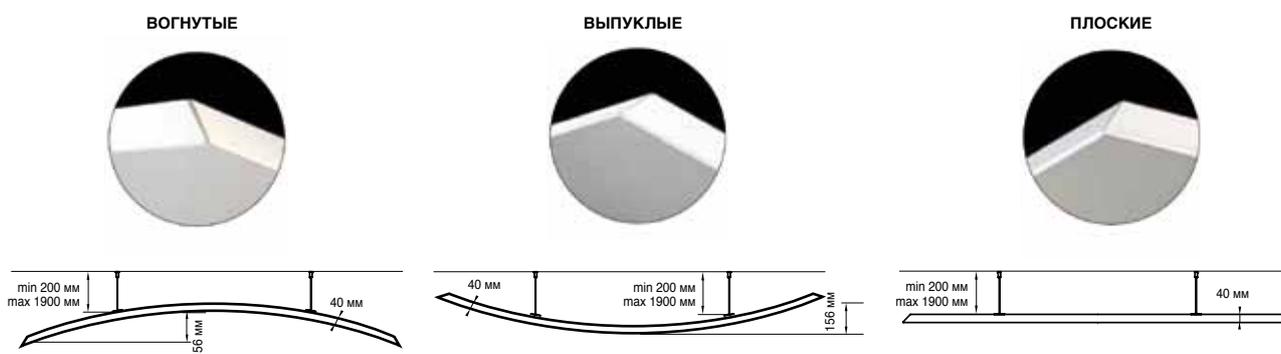
Цвет: RAL 9010\*

Кромка: изогнутая (вогнутая/выпуклая линия): по ширине: 47° / по длине: 90°

Плоские панели: все стороны 47°

### ФОРМЫ ПАНЕЛЕЙ

План в разрезе



### АКУСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ – БАЗОВАЯ КОНФИГУРАЦИЯ

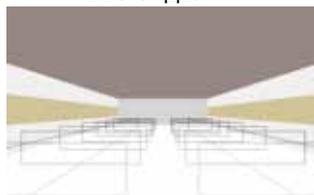
Офис: площадь потолочного перекрытия без отделки 500 м<sup>2</sup> (15 x 35 м)

Высота потолка: 5 м до перекрытия

Стены из гипсокартона, окна по двум сторонам, пол – коммерческое ковровое покрытие

Потолок	Потолочное перекрытие (без отделки)	52 МЕТАЛЛИЧЕСКИХ панелей CANOPY (25% потолка)	100 МЕТАЛЛИЧЕСКИХ панелей CANOPY (50% потолка)
Время реверберации (ВР)	3.4 сек	1.5 сек	1.0 сек
Сокращение ВР	-	55.9 %	70.6 %

ПОТОЛОЧНОЕ ПЕРЕКРЫТИЕ БЕЗ ОТДЕЛКИ



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ CANOPY



Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\* цвета палитры RAL на заказ  
Возможность интегрирования светильников. Изготовление панелей с нестандартным типом перфорации на заказ

\* Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



90 % RH



EEA Еврокласс B-s2, d0



Содержание материалов вторичной переработки



## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ – МЕТАЛЛ - D-CLIP / D-H 700

ПРОЕКТ: vrsг Rechenzentrum St. Gallen (CH) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Lantner&Olbrecht, г. Поршах  
КОМПАНИЯ-УСТАНОВЩИК: Phonex AG ::::: СЕГМЕНТ: Офис ::::: СИСТЕМА: D-H 700

## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ – Металл

### D-Clip / D-H 700

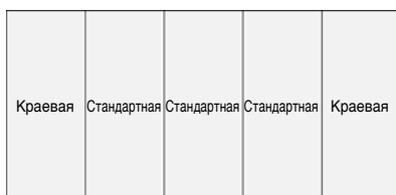
#### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Оптимальная гибкость: модульная концепция или одиночная плита
- Визуальное выделение пространства или акцентирование зоны
- Свобода дизайна: бесконечные вариации форм, композиций и размеров
- Современное решение звукопоглощения при бетонном перекрытии без отделки
- Высочайшие стандарты соответствия акустическим требованиям для всего помещения или только для конкретной зоны
- Интегрирование светильников, системы кондиционирования и другого оборудования
- Быстрота и легкость установки
- Эффект монолитного потолка – монтаж на скрытой подвесной системе

#### ПРЕДЛАГАЕМЫЕ СИСТЕМЫ

<b>D-CLIP</b>	Решение Clip-In с прямоугольными панелями Прямая кромка
Подвесная система	GemaGrid® с фиксирующим профилем DP 12
Размеры	длина 600 – 2500 мм ширина 247 – 600 мм кромка по всем сторонам 50 мм
Функция откидывания	стандартная панель с функцией откидывания Доступ Краевая и отдельно монтируемая панель без функции доступа

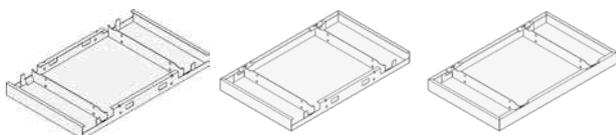
<b>D-H 700</b>	Решение Hook-On с прямоугольными панелями Прямая кромка
Подвесная система	Рамная подвесная система GemaGrid®
Размеры	длина 600 – 2750 мм (с шагом 25 мм) ширина 250 – 600 мм (с шагом of 25 мм) кромка по всем сторонам: стандартная 50 мм по желанию: кромка по всем сторонам 65 мм (для дополнительных вкладышей, потолков с системой охлаждения и т.п.)



Модульный вариант



Одиночная панель



Стандартная панель

Краевая панель

Одиночная панель



Стандартная панель

Краевая панель

Одиночная панель

Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\* панели в цвете палитры RAL на заказ  
Возможность интегрирования различных инженерных систем  
Изготовление панелей с нестандартным типом перфорации на заказ

\* Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



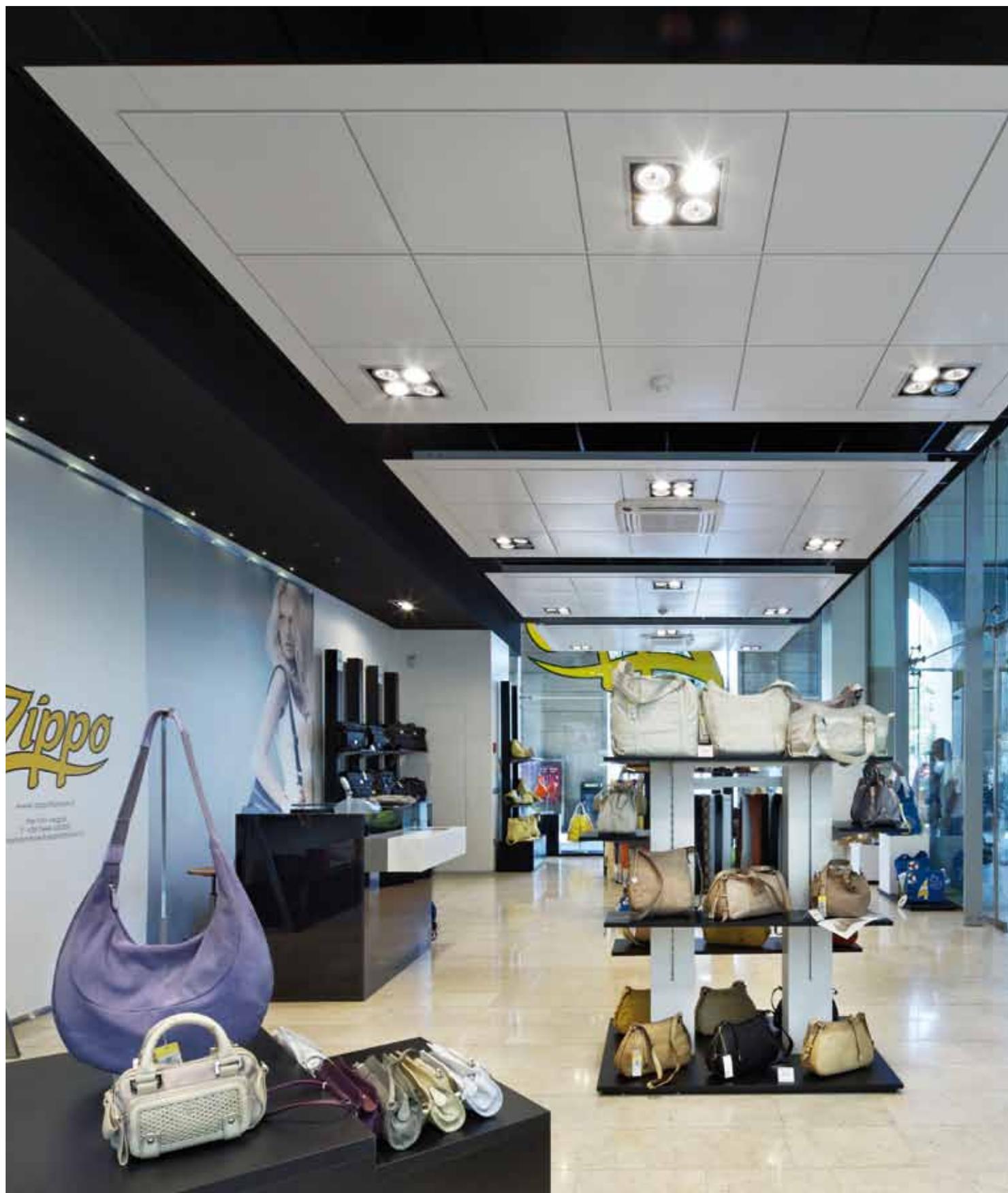
90 % RH



A2-s2,d0 (стандартный флисовый вкладыш) или A1 (на заказ)



Содержание материалов вторичной переработки



## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - АХИОМ CANOPY

ПРОЕКТ: Центральный вокзал S.p.A. (Италия) ..... АРХИТЕКТОРЫ: Cristian Piccolo  
РЕШЕНИЕ: Система Axiom KE Canopy и профили Axal Vector

## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - Аxiom Саnору

### Системы профилей: Аxiom С для квадратных модулей, Аxiom Саnору для изогнутых и круглых модулей, Аxiom KE Саnору

#### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

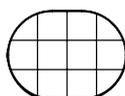
- Акустические звукопоглощающие панели несложно специфицировать и легко устанавливать, именно они определяют наиболее приемлемое решение потолка для вашего помещения
- Идеальны для помещений со сложной акустикой или для помещений с конструктивными элементами без отделки по первоначальному проекту, такие элементы быстро монтировать; панели Саnору позволяют:
  - уменьшить время реверберации в помещении
  - снизить уровень шума
  - повысить разборчивость речи
  - содержание материалов вторичной переработки 25%
- Современный дизайн, впечатление свободного парения в воздухе; меньшее количество подвесов для установки
- Богатый выбор панелей; широкие возможности дизайна потолка в разных плоскостях при помощи панелей различного размера
- Совместимые элементы подвесной системы предлагаются в различных цветах
- Пристенный молдинг, подрезанный по размеру:
  - Подрезка на заводе – более высокая точность и качество
  - Элементы, соединенные под углом 45°, поставляются в сборке
  - Все наборы, необходимые для монтажа, комплектуются на заводе
  - Подрезка на объекте не требуется
  - Отсутствие отходов при установке
- Схемы компоновки и оценка размеров выполнены для установки полноразмерных плит

#### ШАГ 1: ВЫБЕРИТЕ РАЗМЕР СВОЕГО «ПОТОЛКА-ОБЛАКА» И ЕГО ФОРМУ

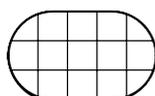
##### КРУГ



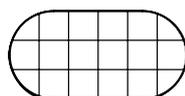
1800x1800



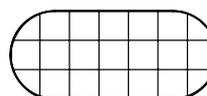
1800x2400



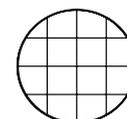
1800x3000



1800x3600

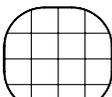


1800x4200

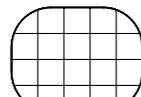


2400x2400

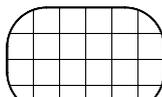
##### ИЗОГНУТАЯ ФОРМА



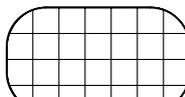
2400x2400



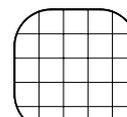
2400x3000



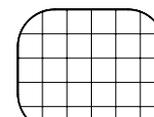
2400x3600



2400x4200



3000x3000

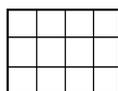


3000x3600

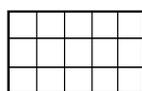
##### КВАДРАТЫ



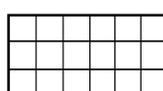
1800x1800



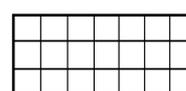
1800x2400



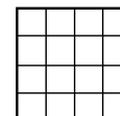
1800x3000



1800x3600



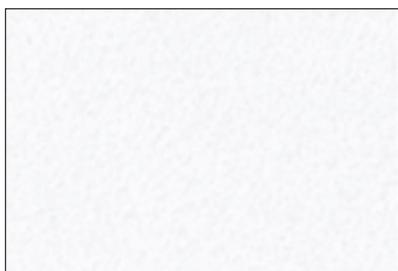
1800x4200



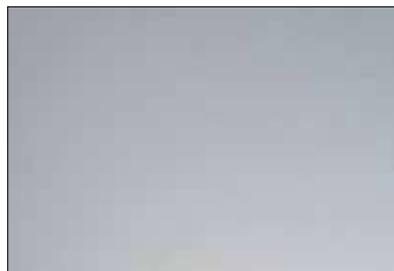
2400x2400

Информацию о нестандартных наборах вы можете получить, Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.

#### ШАГ 2: ВЫБЕРИТЕ МАТЕРИАЛ И ЦВЕТ ВАШЕЙ ПОТОЛОЧНОЙ ПАНЕЛИ



Минеральное волокно



Металл



Дерево

Мы рады проконсультировать вас по вопросам текстур, размеров и технических характеристик потолочных плит.



## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - АХИОМ CANOPY

ПРОЕКТ: Здание штаб-квартиры Armstrong World Industries, Ланкастер (США)  
РЕШЕНИЕ: Система Ахиом С для модулей форме круга с потолочными плитами ULTIMA Vector

## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - Axiom Canopy

Системы профилей: Axiom C для квадратных модулей,  
Axiom Canopy для изогнутых и круглых модулей,  
Axiom KE Canopy

### ШАГ 3: ВЫБЕРИТЕ ТИП И ВЫСОТУ ПРОФИЛЯ ДЛЯ АХИОМ® CANOPY

ВАРИАНТЫ ПРОФИЛЕЙ АХИОМ ДЛЯ ИЗОГНУТЫХ ИЛИ КРУГЛЫХ МОДУЛЕЙ



Профиль Axiom для плит Board/Tegular

ВАРИАНТЫ ПРОФИЛЯ АХИОМ ДЛЯ КВАДРАТНЫХ МОДУЛЕЙ



Панель с кромкой Board/Tegular и профиль Axiom C Canopy для плит с кромкой Board



Панель с кромкой Tegular и профиль Axiom KE Canopy для плит с кромкой Vector



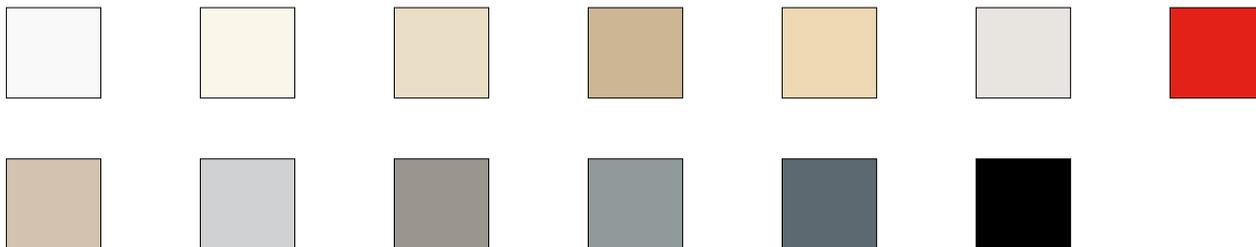
Панель с кромкой Vector и перевернутый профиль Axiom C Canopy для плит с кромкой Vector



Панель с кромкой Vector и профиль Axiom KE Canopy для плит с кромкой Vector

### ШАГ 4: ВЫБЕРИТЕ ЦВЕТ МОЛДИНГА ДЛЯ АХИОМ® CANOPY

СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА ЭЛЕМЕНТОВ ПОДВЕСНОЙ СИСТЕМЫ ИЗ-ЗА ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПЕЧАТИ ЦВЕТ ПРОДУКТА МОЖЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ЦВЕТА ОБРАЗЦА.



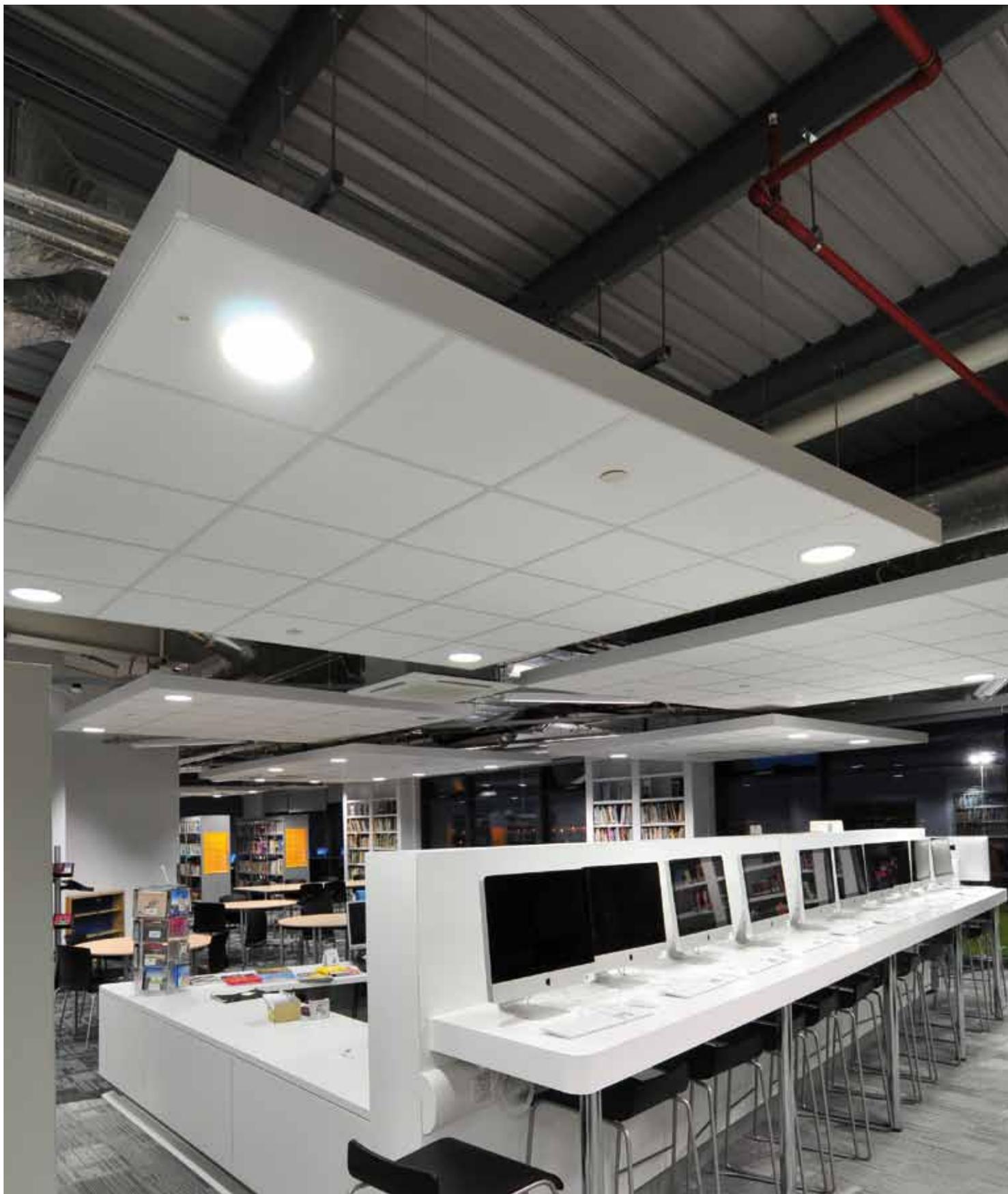
### ШАГ 5: ВНЕСИТЕ В СВОЮ СПЕЦИФИКАЦИЮ ПАНЕЛИ И НАБОРЫ

- Для стандартных модулей панелей-фрагментов укажите артикул конкретного набора профилей Axiom Canopy:
  - Артикулы наборов вы можете найти в брошюре «Axiom C и Axiom KE Canopy»
  - Помните, артикул соответствует конкретной подвесной системе (например, шириной 24 или 15 мм)
- Вы свободны в своем выборе панелей, поскольку панели продаются отдельно от наборов
  - Информация содержится в основном каталоге Armstrong или на нашем сайте
  - Просим указать артикул конкретного типа панели

Акустические характеристики – см. стр. 14

Специальный дизайн\*  
 цвета палитры RAL на заказ  
 Встроенные светильники  
 Изготовление панелей нестандартной формы на заказ  
 Металл под цвет дерева

\*Пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки Armstrong.



## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - АХИОМ САНОРУ

ПРОЕКТ: Технический колледж Harton (Великобритания) ::::::: АРХИТЕКТОР: Ryder Architecture, MrAntony O'Connor  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПОДРЯДЧИК: Carillion ::::::: РЕШЕНИЕ: Профили Ахиом С Санору для квадратных модулей и плиты OPTIMA

## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - Аxiom Санору

Системы профилей: Аxiom С для квадратных модулей,  
Аxiom Санору для изогнутых и круглых модулей,  
Аxiom KE Санору

### АКУСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ – АxiOM SANOPY – ДАННЫЕ ПО ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЮ

В сэбинах (средние значения 500, 1кГц, 2 кГц, 4 кГц)

Тип плиты	РАЗМЕР МОДУЛЯ		
	1.80 x 1.80 м = 3.24 м <sup>2</sup>	2.40 x 2.40 м = 5.76 м <sup>2</sup>	3.00 x 3.00 м = 9.00 м <sup>2</sup>
SAHARA Max / SABBIA	2.9	5.1	7.9
NEEVA Board 18 мм	4.1	7.4	11.5
ОПТИМА 15 мм	3.9	6.9	10.8
ULTIMA 15 мм	2.7	4.9	7.6





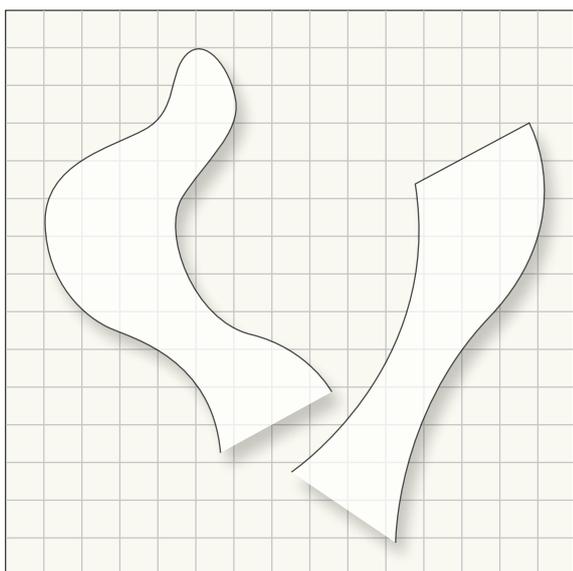
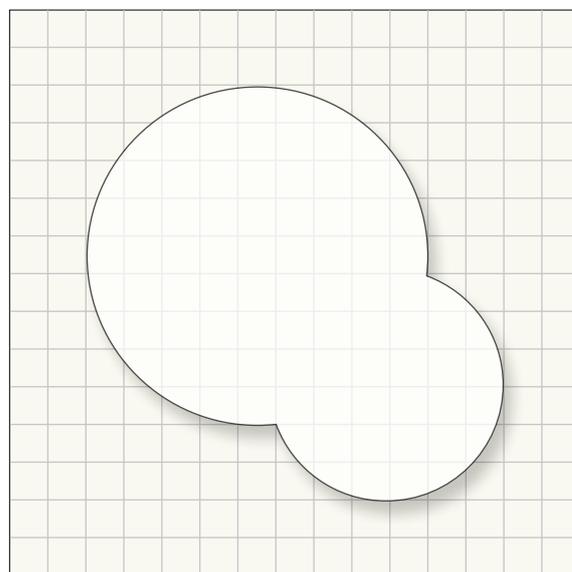
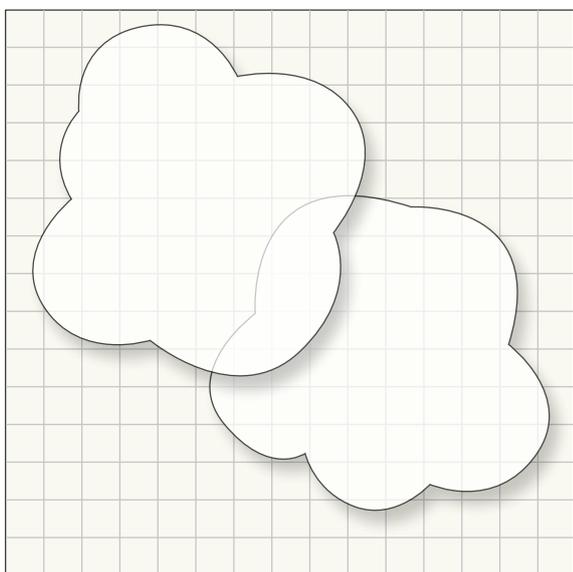
## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - АХИОМ CANOPY

ПРОЕКТ: Средняя школа Zionsville (США) ::::::: АРХИТЕКТОР: Balfour Beatty  
РЕШЕНИЕ: Профиль Ахиом для изогнутых панелей, выполненный на заказ

## МОДУЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ - Axiom Canopy

Системы профилей: Axiom C для квадратных модулей,  
Axiom Canopy для изогнутых и круглых модулей,  
Axiom KE Canopy

Потолки-фрагменты Canopy, смонтированные при помощи компонентов системы Axiom это не просто решение выделения освещенных зон или связующих элементов дизайна. При том богатстве форм и размеров, которые предлагает Armstrong, профили Axiom можно использовать для создания уникальных интерьеров или для дизайна потолков в тематических проектах. Профили Axiom Showcase демонстрируют, насколько творчески были использованы элементы системы Axiom. Все представленные рисунки – детали реализованных проектов.





## ДРУГИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДИЗАЙНА

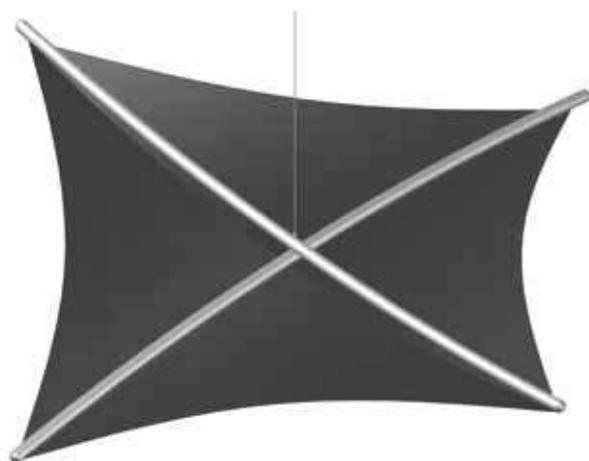
ПРОЕКТ: Корпорация CDW, Вернон Хиллз (США) ::::: АРХИТЕКТОРЫ: Partners by Design Inc.  
РЕШЕНИЕ: МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПОТОЛКИ-ВОЛНЫ

## ДРУГИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДИЗАЙНА

### МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПОТОЛКИ-ВОЛНЫ

#### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Стандартные цвета Armstrong плюс четыре цвета металлик; а также возможность заказать продукт в нестандартном цвете
- Высокие характеристики звукопоглощения
- Выполнение предварительных работ по проектированию
- Наличие крупноразмерных панелей



Более подробную информацию о технических характеристиках и возможностях производства нестандартного продукта можно получить у специалистов Armstrong.

### ТКАНЕВЫЕ ПОТОЛКИ

#### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

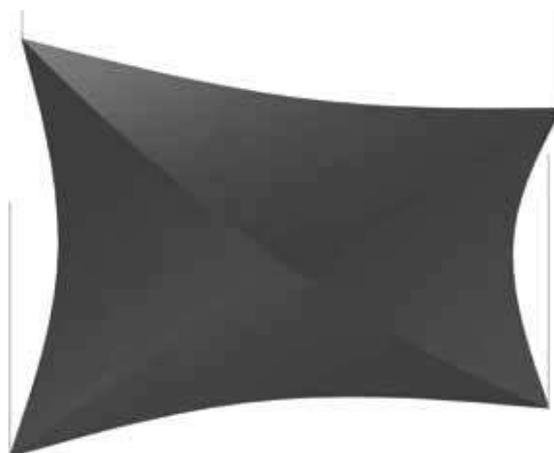
- Простые и удобные в монтаже
- Легкие, по желанию, крупноразмерные
- Могут фиксироваться как в одной, так и в нескольких точках
- Броский акцент, яркое цветовое пятно в интерьере
- Хороший акустический материал
- Богатый выбор цветов и размеров
- Можно комбинировать с другими продуктами Armstrong из ткани.



### ПОТОЛКИ-ТЕНТЫ

#### ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ВЫБОРА

- Широкие возможности дизайна: гибкий формат и богатство форм
- Разнообразие цветов и форм
- Быстрота и легкость монтажа и коррекции позиционирования
- Возможность изменения конфигурации
- Решение локальных акцентов, привлекательное по цене
- Использование в тех зонах, где невозможно установить традиционные потолки-фрагменты.



Вид сверху: типичные формы тканевых панелей

# ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ



## Пожарная безопасность

Согласно национальным строительным нормам и правилам (там, где это возможно), в зависимости от своего предназначения здания должны соответствовать определенному евроклассу пожаробезопасности. Продукты Armstrong прошли испытания на соответствие унифицированным стандартам пожарной безопасности и отвечают их минимальным требованиям.



## Акустические характеристики

Где бы вы ни находились – в офисе, у учебной аудитории, в магазине, – вам нужны:

- разборчивость речи – чтобы слышать и чтобы вас понимали,
- конфиденциальность – чтобы вас не слышали посторонние,
- концентрация – чтобы вас не беспокоили.

Оптимальная акустическая среда в помещении достигается за счет правильного баланса между звукопоглощением и звукоизоляцией. Подробнее о влиянии акустики на комфортные условия в помещении см. стр. 12.



## Влагостойкость

Монтаж потолков часто приходится выполнять в условиях повышенной влажности воздуха: при раннем начале отделочных работ, в зданиях с изменяющимся режимом нагрева и охлаждения, в зонах с большим количеством людей, в помещениях с открытым доступом воздуха извне и т.д. Для подобных помещений Armstrong предлагает широкий выбор потолков-фрагментов, которые можно монтировать в условиях относительной влажности до 95%.

В таблице ниже приводятся характеристики влагостойкости в соответствии с классом стандарта EN 13964.

Класс	Условия
A	Компоненты здания, в которых относительная влажность может достигать 70%, а температура 25°C; без воздействия разъедающих веществ
B	Компоненты здания, в которых относительная влажность может достигать 90% а температура 30°C; без воздействия разъедающих веществ
C	Компоненты здания, в которых относительная влажность может достигать 95% а температура 30°C; существует риск образования конденсата, без воздействия разъедающих веществ
D	Более жесткие условия



## Светоотражение

Хорошие светоотражающие свойства подвесных потолков могут значительно повысить уровень освещенности в любом помещении, а также способствовать снижению потребления электроэнергии. Armstrong регулярно проводит испытания своей потолочной продукции в независимых сертифицированных лабораториях согласно EN ISO 7742-2 и 3 (в соответствии с EN 13964), а также ASTM E1477. Значения светоотражения для конкретных потолков, полученные в результате таких испытаний, приводятся на соответствующей странице каталога Armstrong.



## Содержание материалов вторичной переработки

Продукция Armstrong производится из различного сырья вторичной переработки. Содержание таких материалов в конкретном продукте обозначается согласно требованиям стандарта ISO 14021:2004. На стр. 12 вы найдете более подробную информацию о том, как потолки могут способствовать созданию более здоровой среды.



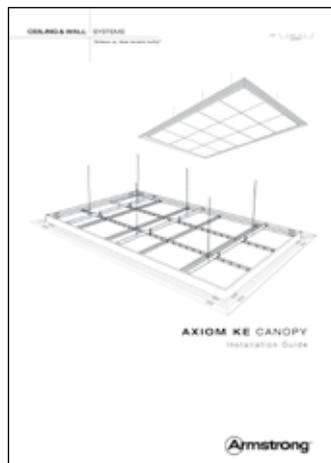
## Очистка

Возможность очистки зависит от типа продукта и материала, из которого он производится. Подробнее об этом можно узнать из главного каталога Armstrong или у наших представителей.

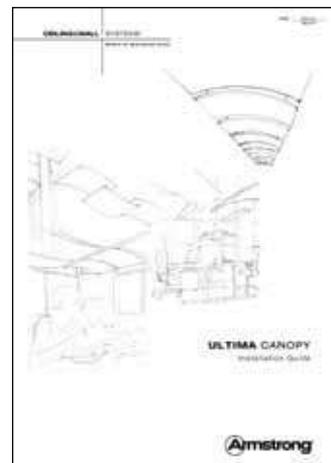
# ИНСТРУКЦИИ ПО МОНТАЖУ



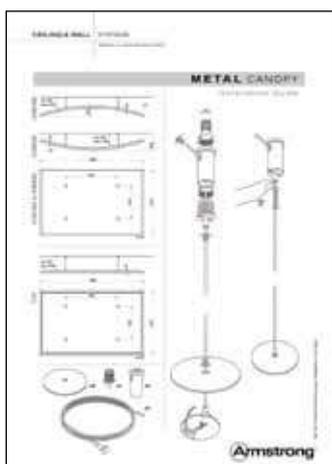
Axiom C Canopy



Axiom KE Canopy



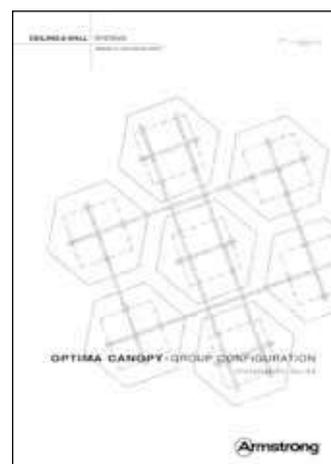
ULTIMA Canopy



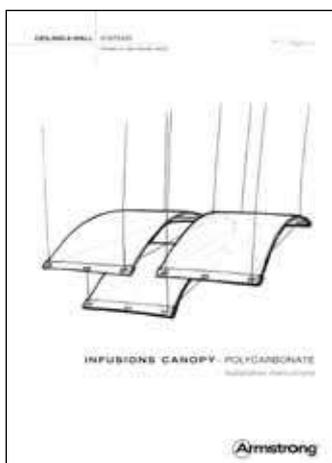
METAL Canopy



OPTIMA Individual



OPTIMA Grouping



INFUSIONS Canopy



... видео и другие материалы можно найти на сайте Armstrong.  
[www.armstrong.ru](http://www.armstrong.ru)





## Belgium & Luxembourg

Armstrong Building Products B.V.  
Bureaux Commerciaux Belgique  
Postbus 3803  
4800 DV Breda  
Nederland  
Tel.: (+32) 02 223 00 72  
Fax: (+31) 076 521 04 07  
e-mail: [benelux-info@armstrong.com](mailto:benelux-info@armstrong.com)  
[www.armstrong-plafonds.be](http://www.armstrong-plafonds.be)

## Germany & Switzerland

Armstrong Building Products  
Kundenservice  
Office Building Quadrium  
Claudius Prinsenlaan 126  
4818 CP Breda  
Niederlande  
Tel.: (+49) 0251 7603 210  
Fax: (+49) 0251 7603 593  
e-mail: [deutsche-info@armstrong.com](mailto:deutsche-info@armstrong.com)  
[www.armstrong-decken.de](http://www.armstrong-decken.de)  
[www.armstrong-decken.at](http://www.armstrong-decken.at)  
[www.armstrong.ch](http://www.armstrong.ch)

Armstrong Metalldecken AG  
Kunklerstrasse 9  
9015 St. Gallen  
Switzerland

Tel.: +41 (0) 71 313 63 63  
Fax: +41 (0) 71 313 64 00

Zentralschweiz  
Armstrong Metalldecken AG  
Büro / Lager Zentralschweiz  
Grossweid 9  
CH-6026 Rain  
Tel.: +41 (0) 41 921 63 63  
Fax: +41 (0) 41 921 63 80

Suisse Romande  
Armstrong Plafonds Métalliques SA  
Bureau Suisse Romande  
3, rue Gustave-Monynier  
CH-1202 Genève  
Tel.: +41 (0) 22 731 60 70  
Fax: +41 (0) 22 731 60 74

Österreich/Austria/Eastern Europe  
Armstrong Metalldecken GmbH  
Bundesstrasse 70  
A-6830 Rankweil  
Tel.: +43 (0) 55 22 34 44-0  
Fax: +43 (0) 55 22 34 44-8

Armstrong Metalldecken GmbH  
Messendorferstrasse 6  
A-8041 Graz  
Tel.: +43 (0) 31 64 71 584  
Fax: +43 (0) 31 64 71 584-10

## Spain

Armstrong Building Products  
Oficina de ventas España  
Immeuble Paryseine  
3 Allée de la Seine  
94854 Ivry-sur-Seine  
Francia  
Tel.: (+34) 91 642 04 99  
00 800 90 21 03 68  
Fax: (+33) 1 4521 04 11  
e-mail: [info-espana@armstrong.com](mailto:info-espana@armstrong.com)  
[www.armstrong.es/techos](http://www.armstrong.es/techos)

## Portugal

Armstrong Floor Product  
Rua de Manuel Assunção de Falcao, 63  
4475-041 Santa Maria de Avioso - Maia  
Portugal  
Tel.: (+351) 22 982 81 10  
Fax: (+351) 22 982 81 19  
e-mail: [service\\_portugal@armstrong.com](mailto:service_portugal@armstrong.com)  
[www.armstrong.com.pt](http://www.armstrong.com.pt)

## France & French Speaking Africa

Armstrong Building Products SAS  
Bureaux Commerciaux France  
Immeuble Paryseine  
3 Allée de la Seine  
94854 Ivry-sur-Seine  
Tel.: 0800 41 36 43  
Fax: (+33) 1 45 21 04 11  
e-mail: [info-france@armstrong.com](mailto:info-france@armstrong.com)  
[www.armstrong.fr/plafonds](http://www.armstrong.fr/plafonds)

Siège social  
Armstrong Building Products SAS  
67 Rue de Salins  
BP 89  
25300 Pontarlier  
France

## Italy & Greece

Armstrong Building Products  
Ufficio Commerciale Italia  
Immeuble Paryseine  
3 Allée de la Seine  
94854 Ivry-sur-Seine  
Francia  
Tel.: 800 118 085  
Fax: (+33) 145 21 04 11  
e-mail: [info-italia@armstrong.com](mailto:info-italia@armstrong.com)  
[www.armstrong-soffitti.it](http://www.armstrong-soffitti.it)  
[www.armstrong.eu](http://www.armstrong.eu)

## Netherlands

Armstrong Building Products B.V.  
Verkoopkantoor Nederland  
Postbus 3803  
4800 DV Breda  
Nederland  
Tel.: (+31) 076 521 77 33  
Fax: (+31) 076 521 04 07  
e-mail: [benelux-info@armstrong.com](mailto:benelux-info@armstrong.com)  
[www.armstrong.nl/plafonds](http://www.armstrong.nl/plafonds)

## United Kingdom

Armstrong World Industries Ltd  
Building Products Division  
Armstrong House  
38 Market Square  
Uxbridge UB8 1NG  
Tel.: 0800 371849  
Fax: (+44) 1895 274287  
e-mail: [sales-support@armstrong.com](mailto:sales-support@armstrong.com)  
[www.armstrong-ceilings.co.uk](http://www.armstrong-ceilings.co.uk)

## Republic of Ireland

Armstrong World Industries Ltd.  
108 Greenlea Road  
Terenure  
Co Dublin 6W  
Ireland  
Tel.: 1800 409002  
Tel.: (+353) 1 499 1701  
Fax: (+353) 1 490 7061  
e-mail: [sales-support@armstrong.com](mailto:sales-support@armstrong.com)  
[www.armstrong-ceilings.ie](http://www.armstrong-ceilings.ie)

## (DK/EE/FIN/IS/LT/LV/N/PL/S)

Armstrong Building Products BV  
Sp. z o.o. Oddział w Polsce  
ul. Domaniewska 37  
02-672 Warszawa  
Poland  
Tel.: (+48) 0 22 337 86 10/ 86 11  
Fax: (+48) 0 22 337 86 12  
e-mail: [service-ce@armstrong.com](mailto:service-ce@armstrong.com)  
Latvia: [www.armstrong.lv](http://www.armstrong.lv)  
Lithuania: [www.armstrong.lt](http://www.armstrong.lt)  
Norway: [www.armstrong.no](http://www.armstrong.no)  
Poland: [www.armstrong.pl](http://www.armstrong.pl)  
Sweden: [www.armstrong.se](http://www.armstrong.se)

# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЕВРОПА, ЮГ

**(AL/BA/BG/CZ/HR/HU/KO/  
MD/ME/MK/RO/RS/SK/SI)**

Armstrong Building Products  
Lighthouse building,  
Jankovcova 1569/2c,  
170 00 Praha 7,  
Czech Republic

Tel. : +420 234 700 543

e-mail: [service-ce@armstrong.com](mailto:service-ce@armstrong.com)

Czech Republic: [www.armstrong.cz](http://www.armstrong.cz)

Hungary: [www.armstrong.co.hu](http://www.armstrong.co.hu)

Romania: [www.armstrong.ro](http://www.armstrong.ro)

Serbia: [www.armstrong.rs](http://www.armstrong.rs)

Slovakia: [www.armstrong.sk](http://www.armstrong.sk)

Slovenia: [www.armstrong.si](http://www.armstrong.si)

# ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

**СНГ**

Армстронг Ворлд Индастриз  
Московское представительство  
Россия,  
117198, Москва,

Ленинский проспект, 113/1,  
Офис Е-502

Тел.: (+7) 495 956 5100

Факс: (+7) 495 956 5101

e-mail: [info-cis@armstrong.com](mailto:info-cis@armstrong.com)

Россия: [www.armstrong.ru](http://www.armstrong.ru)

# АФРИКА/БЛИЖНИЙ ВОСТОК/ТУРЦИЯ

**Armstrong World Industries Ltd  
Africa Middle East Turkey Division**

Armstrong House

38 Market Square

Uxbridge UB8 1NG

Tel.: (+44) 01895 251122

Fax: (+44) 01895 272928

e-mail: [sales-support@armstrong.com](mailto:sales-support@armstrong.com)

[www.armstrong.eu](http://www.armstrong.eu)

Israël: [www.armstrong.co.il](http://www.armstrong.co.il)

South Africa: [www.armstrong-ceilings.co.za](http://www.armstrong-ceilings.co.za)

**Dubai | United Arab Emirates**

Armstrong World Industries JLT

Office No. 2003, 20th Floor

Gold Crest Executive Tower

Jumeirah Lakes Towers

P.O. Box 73831

Dubai, U.A.E.

Tel.: (+97) 143 397 099

Fax: (+97) 143 397 088

**Türkiye**

Armstrong Europa GmbH

Türkiye Satış Temsilciliği

Sarıyer-Istanbul

Türkiye

Gsm: +90 533 367 54 89

Fax: +90 212 257 44 78

[www.armstrong.com.tr](http://www.armstrong.com.tr)

[cbalci@armstrong.com](mailto:cbalci@armstrong.com)

**ARMSTRONG ATELIER**

Зайдите на наш сайт:

[www.armstrong-atelier.eu](http://www.armstrong-atelier.eu)



Agency: EPCOM- 09/2011 - Copyright: Nike Bourgeois, Beppe Raso, Sandro Lendler, Grigori Rassinier, Simon Miles, Marcel Maris, Francisco Urrutia, Phil Durrant, John Short  
Armstrong Building Products - RCS Besançon B 784 131 575 Printed on free chlorine paper.

#### Обратите внимание

все фотографии и фрагменты интерьеров, представленные в каталоге, не являются рекомендациями какой-либо компании по использованию или методам монтажа подвесных потолков, а приводятся исключительно в качестве иллюстраций. По техническим причинам при печати могут возникнуть различия в цвете между иллюстрациями в каталоге и реальной продукцией. Выбор цвета всегда должен основываться на цвете образца продукции. все рекомендации и техническая информация о потолках Armstrong, приведенные в каталоге или в печатных изданиях компаний, упомянутых в настоящей публикации, основаны на результатах, полученных в лаборатории. **обязанностью заказчика является получение от продавца письменного подтверждения того, что данные рекомендации и информация действительны в конкретном случае.** Порядок продаж продукции и ответственность торгующих компаний регулируются общими положениями и условиями продаж. Характеристики любой продукции могут быть изменены без предварительного уведомления.

The Armstrong logo, consisting of the word 'Armstrong' in a bold, sans-serif font, with a registered trademark symbol (®) to its upper right. The logo is enclosed within a circular border.

**Armstrong®**